INDEX

**A**

**(s’)absence (ter)**

* **déf** 111
* bornes **osseuses** 343-
* 79-126-188

**aborder**

* les **articulation**s 313-
* **élasticité** (perceptible et abordable) 368-
* **manuellement** 281-
* l’**os** 345-
* 116-267-268-345-

**absorber** -

* 360-

**accompagnement**

* 290-

**accrochage**

* mode d’a. **flottant** 249-

**accrocher**

* le **sol** avec les pieds 195-

**accueillir**

* le **poumon** gauche 297-

**accueillant(e)**

* **main** 298-299-300-301-

**adaptabilité**

* **élastique** 68-157-396-
* **élastique** et confort 68-157
* et **équilibre** 360-
* **optimiser** l’ 360
* **perte** de l’ 360
* **posturale** 81-82-174-218-360 (déf.)-362- 365 (relance de)-
* de la **surface** du corps 81
* **volumique** 364
* 72-80-207-217-236- 296

**adresse à**

* l’**architecture** 54 et sq-
* au **corps** de l’autre 80-
* aux **OMF** 81-
* la **matière** 54 et sq-
* aux bornes **osseuses** 105-

**adresser**

* aux qualités physiques, chimiques des matériaux / à leur **architecture** 56-
* différentes modalités de **contraintes** 361-
* des **contraint**es pressionnelles 353-
* des petites **impulsions** 254-
* directement des **pressions** 361-
* de douces **pressions** 354-
* des **pressions** légères 332-
* **pression**s maintenues 307(§)-346-
* une **pression** perpendiculaire 110
* des **pressions** simultanées 287-
* des **pressions** successives et spécifiques 308-
* des **pressions** traversantes 357-
* des **pressions** 128- 189- 191-307- (par l’intension) 308-309-

**(s’)adresser (à)**

* **à** quoi l’on 49(§)-
* l’**approche** analytique 313-315-
* **arche** osseuse 344-
* aspect physico-chimique/dynamisme **archi-tectural** 64 et sq-
* régulièrement de manière phys. à notre **bio-matériau** 29-
* **corps** 171-
* aux **diaphragmes** 182-
* **distribution** t.c. de l’arche fasciale 63-
* caractère élastique de la **distribution** des forces à l’intérieur du corps 366-
* à l’**élasticité** du système 349-
* au comportement **élastique** de la structure 360-
* à la distribution **élastique** des forces 366-367-
* aux **EOMF** 215-
* aux différents **étages** 391-
* aux **forces** intrinsèques 55(§)
* aux **forces** 294-
* au potentiel de redistribution des **forces** TC 360-
* àl’**interactivité** du système 349-
* nouvelle  **manière** e se représenter le corps humain et de s’a. à lui 37-
* aux **matériaux du corps** traversés par les forces extrinsèques 55(§)-
* **modèle** icosaédrique 361-
* **modélisation** volumique du corps selon la biotens. 365-
* directement aux **organes** 220-
* avec précision à un nombre réduit d’**organes** 294-
* la **physicalité** / à l’imaginaire du corps 49-
* aux **qualités** physiques, chimiques des matériaux / à leur architecture 56-
* **sons** 387-
* des **supports** différents de l’élasticité corporelle **68-**
* la **tension** et à l’harmonie du système 69-
* **type** de forces extrinsèque/intrinsèque 49-
* **viscoélasticité** de l’os 139-
* pratiques s’a. aux **volume**s intérieurs du corps 174-
* pratiques d’O .E. postural s’a . aux **volumes** 341-

**ambiance**

* **tissulaire** 138-

**ancrage**

* **lieu** 354-
* **os** lieu d’ 345-
* **mainteni**r 366-
* des **muscles** 354-
* dans l’**os** 244-
* **osseux** des diaphragmes 182-
* **plaques** d’ 240-241-
* **points** d’a. 248- (des planchers) 195;310- (de l’aponévrose) 254-
* **solide** 186-

**approche**

* **analytique** 313-315-
* **anatomique** 182-
* **architecturale** 169-227-
* **architecturale** des membres selon le modèle de la biotens. 227 (§)
* **biotenségrale** 276-
* inspirée par la **biotenségrité** 286(§)-
* pratiques d’a. des **cavités** 294-
* **cellulaire** 94-
* **classique** 209-
* **conceptuelle** 199-
* **corporelle** 30-203- (introspective) 74- 339-
* **crânio-sacrée** 319(chap.)-331-
* **délicate** 295-
* **embryologique** 86-
* **fonctionnelle** 260-
* **manuelle** 33-260- (des fascias) 339-354-
* **mécanique** 71
* **mécanique** des matériaux et de l’arch. du corps 22
* **modalités** d’ 260-
* **ostéopathique** 200-
* **philosophique** 104-
* de la **physicalité** du corps 343-
* de la **posture** 339-
* **posturale** 126- 188-
* **par pression** 186-
* **pressionnelles** 30-
* des **quadrants** 296(§)- 297(§)-
* **sonore** vocale 386-
* **systématique** 34-
* systèmes en **tenségrité** 382-
* **théoriques** 207-213-
* **tissulaire**
* **thérapeutique** 71-104
* des **volumes** intérieurs du corps 22
* 63-93-123-203-99-346-

**approcher**

* et **conscientiser** 151-
* physiquement les **espaces** intérieurs du crâne 184-
* 294 et sq-

**(s’)approprier**

* le **plancher** périnéal 186-
* les **planchers** 182-
* 184-186-

**arc(s)**

* 172(§)-

**arche**

* **osseuse** 344-
* 291-323-343-

**architectural (e)**

* **approche** 169-227
* **approche** a. des membres selon le modèle de la biotens. 227 (§)
* **autonomie** a. de la struct. 32
* **comportement** a. des iliums 89-
* **concept** 170-
* **concept** a. de tenség. 170-214-
* **concept** a. méc. de biot. 31
* **conscience** a. (et sécurité) 23- (de nos membres) 132-
* **corps** (selon le modèle a. de la biotenségrité)46-
* **déploiement** a. de la roue du pelvis 372-
* **disposition** 247-
* **distribution** 179-
* **dynamisme** (et tenségrité)64- (a. biotenségral) 368-
* **dynamique** a. du vivant 359-
* et **élasticité**
* **modèle** 92-328-
* **modèle** a. de la biotenségrité 22-46-54-77-170-227-295-364-
* **modèle** a. du corps proposé par la biotens. 54-
* **organisation** 245- **(**a. intrinsèque des forces t.-c. )56-
* **os**, repère physique architectural 30
* qualité a. de la matière **osseuse** 112
* **principes** a. de la tenség. 45-
* **rééquilibrage** 389-
* **réorganisation** a. 354-
* nouvelle **situation** architecturale interne 295-
* **support** a. de nouvelles fonctions 381-
* **système**
* **tenség**. comme principe a. 39(§)-
* **trame** 103-

**architecture**

* **biotenségrale** 360-
* de la **cellule** 44-
* **corporelle** 22-37-46-49-60-73-80-134-149-172-177-201-229-247-360-361(§)- (rencontrer) 361-
* **corporelle** conçue selon les règles de la tenség. 21-64-80-
* du **corps** 390-
* distribution interne des forces t.-c. dans l’a. du **corps** humain 56-
* -du **corps** conçu selon le concept (en terme) de biotenségrité 21-137-170-
* du **corps** telle qu’elle est décrite par…. 203-
* pertinence du regard sur l’a. du **corps** qu’apporte le concept de biotenségrité 169-
* du **corps** humain 45- (assimilé à une struct. en tenség.) 9-54-56-60-68-72-73-86-98-100-134-137-203-
* **dualité** tenso-compressionnelles 56-
* et **élasticité** 60-
* **élasticité** globale de l’a. du corps 137-
* **élastique**
* **ensemble** a. sophistiqué 377-
* des **espaces** sous-cutanés 248-
* **fasciale** 63-163
* **forces** (intrinsèques qui déterminent l’a. du corps) 55(§)-
* (internes à l’) 82- (qui se déploient dans l’a. du corps) 229- (qui sous-tendent)360
* **image** inspirée de 377-
* **inanimée** 61-
* **interne** 371-
* **intérieure** 207-
* **microa**. 103-105-
* **modèle** d’a. corporelle en tenségr. 39-44-
* de l’**os** 29
* **particulière** 69-85-
* **pelvienne** 372-
* des **pieds** 343-
* **posture** considérée en termes d’ 340-
* aux **qualités** physiques, chimiques des matériaux / à leur a. 56-
* **réactivité** mécanique de notre a. apparentée à celle des modèles en tenségrité)177-
* **réprésentation** de l’a. (offerte par la biot. / édifice en empilement) 359-
* **structure** corrélée avec 360-
* **tenségrale** du corps 361(§)-
* en **tenségrité** 29-44-45-51-(équil. et stabil.) 54(§)-74-204-328-355- (inspiré par) 390-384-390-
* **tissulaire** 260-261-
* du **vivant** 44-
* de l ‘appareil **vocal** 393-
* 163-169-229-276-

**attention**

* **diriger** l’ 83-184-185-
* **focaliser** l’186-
* dirigée vers l’**intrinsèque** 54-
* **orienter** l’ 252-
* **perceptive** 30-394-
* **placer** 309-

**atteindre**

* ajouter par l’intension la **visualisation** du lieu à a. 216-

**autocontrainte**

* **autostabilité** et 73-
* de **base** 328- (et mise en volume) 353-
* visualiser les **forces** internes -tension, compression, a.- 389-
* **modification** de 151-
* **niveau** d’ 382-
* **résultante** (de la répartition des forces opposées -tension et compression-) 170- (de la simultanéité des forces) 361-
* **rôle** répartiteur et stabilisateur 355-
* sorte de **tonus** de base de la cellule 44-
* **trame** et treillis 46-
* qui génère la mise en **volume** 54-
* 37-43-46-54-72-73-151-170-361-384-

**autoéquilibre**

* **stable** 360-(élast. et conf.) 363-

**autoguérison**

* en rapport avec l’omniprésence et la continuité tensionnelle des **fascias** (Sutherland)31-
* 71-75-233-

**autonomie**

* **archit.** de la struct. 32-
* principe d’a. du **corps** 22-76(§)-
* du **corps** en termes de bio-tenségrité 370-
* du **corps** en termes d’ostéopathie 370-
* **découverte** de soi 22-
* **déf**. : 178
* **optimiser** 33-34-
* ppe d’a. des ens. **OMF** 77-
* principe d’a. de **l’ostéo** éveil 20-29-
* **ppe** élémentaires d’ 77-
* **prise** d’ 29-
* ppe d’a. dans la **strut**. 31-77-155-
* 151-359-368-

**autoporteur**

* 46-

**autoréajustement**

* **capacité** d’22-389(§)
* 178-

**autorégulation**

* **capacité**s internes d’ 76-205-
* de la répartition interne des **forces** t.c. 31-359-
* **processus** d’ 83- (compressionnelle dans les EOMF) 177-
* **tenso**-compressionnelle 177-
* 205-360-

**autostabilité**

* **définition /** stabilité 54
* de la répartition des **forces** int. 359-
* globale constitutionnelle des syst. en **tenség**. 76-
* 43-46-360-

**autostable**

* modèle **archit**. 54
* **structures**. 40-
* **volume** 383-
* 46-170-201-

**B**

**bain**

* dans **l’espace** sous-arachnoïdien 324-
* déf. 325-

**balayer**

* les différents étages du **corps** 365-
* 367-

**balayage**

* à deux mains par des **pressions** impulsions 346-
* et **pressions** impulsions rythmiques 81-
* en **Z** 346 (§)- (selon un) 341-346-
* 249-344-47-365-367-

**bio-matériau(x)**

* **os** 29-
* déformabilité du b. **os** 58 (graphique) ; 59 –
* 92-83-(énergie cinétique du) 137-(rencontre avec les qualités phys. du) 139( §) - 140-(rassemblement du) 141;142- 249-368-368-
* **perception** physique des 33-

**biotenségité**

* **approche** arch. selon le concept de b. (des membres) 227-
* **approche** inspirée par la 286(§)-
* **archit.** du corps (conçu en termes de) 137- (selon le concept de) 170- (telle qu’elle est décrite selon le concept de) 203-
* **autonomie** du corps (selon la) 178- (en termes de) 370-
* baisse du potentiel santé 76-
* **caractères** spécifique des struct. en 46(§)-
* **concept** de b. 201 (§)-(rencontre avec le) 262-309- (formes proposées par le) 371-(modèles fonctionnels du) 396- 371-
* **concept** de b. appliqué à 314-316-330-359(chap.)-
* **concept** de b. appliqué au vivant 38-
* **concept** de b. appliqué aux ensembles OMF 169-
* **concept** archit. mécanique de 31-
* **concept** de b. (comme modèle) 44(§)- (et modèle inspirant) 37- (et omnidirectionnalité) 51-
* repères **conceptuels** 55-
* **conception** de l’a. corporelle 73-
* **corps** (selon le modèle architectural de la b.)46**-** (abordé en terme de) 360- (conçu en tant que structure en) 205-
* selon l’**éclairage** 353-
* **ensembles** structurels en 383-
* **fonctionnalités** du corps selon la 355-
* **forces** omnidirectionnelles de la 395-
* et **forces** synergiques 73-
* **forces** t.c. de notre archit. en 179-
* **lecture** de … selon la 382-
* **Levin** 45-
* **mécan**. des matériaux et de l’archit. du corps selon l’éclairage de la 22
* **modèles** proposés par la 331-
* **modèle** architectural de la 68-364-
* **modèle** d’archit. corporelle 37-
* **modèle** d’archit. du corps proposé par la 54-
* pour comprendre le corps humain à ses différentes échelles 44(§)-
* **modélisation** bénéfique de la 77-
* **modélisation** susceptible d’organiser nos perceptions 45-
* **modélisation** volumique du corps selon la 365-
* et **omnidirectionnalité** 51-
* nouvelle manière de lire l’**organisation** fonctionnelle des forces internes du corps 170-
* **os** selon l’éclairage de la 107(§)-
* pratiques d’**ostéo éveil** postural inspiré par 237-
* **pertinence** du regard apporté par le concept 169-
* caractère **pneumatique** des espaces selon la b. 229(§)-
* **relu** et revisités selon la 362-
* **répartition** t.c. des forces selon la 73-
* **représentation** de l’architecture corporelle offerte par la b. / édifice en empilement 359-
* **représentation** innovante du corps selon la 359-
* **structures** en b. (caractères spécifiques) 46(§)-
* **terminologie** de la 386-
* **volumes** en 75-
* 383 (§)-

**biotenségral(e)**

* **approche** 276-
* dynamisme **archit.** 368-
* **lecture** 341- (de la répartition des forces) 341-
* **modélisation** b. du corps 55-362-
* 360-

**bords osseux**

* 174-

**bornes osseuses**

* **absentes** 344-
* **conscience** des 311-
* **conscientiser** par le réveil des 187-
* **images** permettant de visualiser les 182-
* **maintenir** les b. o. rapprochées 192-
* peu **présentes** voire absentes 343-
* **portes d’entrée** introspectives d’adressant aux 31-
* **rapprocher** les 192-193-311-
* **solliciter** les b. o. « absentes » 343 (§)-
* de la **structure** 106-
* 30-64-106-111-174-182-185-186-194-195-343-392-

**brossages**

* **continus** 183-
* **longitudinaux** 133-
* **osseux** 184-
* des pourtours **osseux** des planchers 182-

**C**

**circuler**

* dans la matière **osseuse** 155-

**cisaillement**

* 129-227-

**clarification**

* des entrées et sorties de la **main** 33-
* **posturale** 217-

**clarifier**

* ses **désirs** 33-34-
* et **différencier** les perceptions 251-
* **entrées** et sorties de la main 33-
* ses **intensions** 34-
* le type de **modélisation** dans lequel on se place 56-
* 112-

**collagène**

* et **élasticité** 59-

**compression**

* **déf**. : 82-
* **éléments** en 40-43-79-
* **expansion** et 106-143-
* **fascias** solides en 98-
* **flottante** (Snelson Levin) 98- 139(§)-
* **flotter** en 355-
* **forces** de 101-102-170-
* visualiser les **forces** internes -tension, c. , autocontrainte 389-
* **îlots** de 98-
* **pratiques** de 174-
* **résistance** à la 101-
* 37-49-56-68-72-74-101-106-245-188-

**compressionnelle(s)**

* processus **d’autorégulation** c. dans les ensembles OMF 177-
* **discontinuités** 73
* **pressions** 82(§)-
* **pressions** à caractère 81-
* **tensionnel** et c. 359-

**condensation(s)**

* **fasciale** (perception de)257-284-306-
* **OMF181**-
* **tissulaires** dense 348-

**condenser**

* pièces **osseuses** qui se c. et s’individualisent 207-
* par la **visualisation** le cerclage lamellaire du TOP 143-

**confirmation**

* du nouvel état **d’équilibre** 369-
* **pressionnelle** 371-

**confirmer**

* le nouvel état **d’équilibre** des forces 370-
* physiquement la nouvelle **organisation** 388-
* en **maintenant** la pression 356-357-
* renforcer légèrement la **pression** pour 347-
* par une **pression** insistante 354-
* 156-257- (déf.) 295-317-354-

**confort**

* et **adaptabilité** élastique 62-
* **apporter** du 346-
* **articulaire** 230-
* stratégies de **conscientisation** du 360-
* **constantes** qui gèrent 359-
* et **élasticité** 294-310
* **élastique** 338- (relance de notre) 238-387-
* **espaces** de 82-280- (rejoindre) 297-(rejoindre les e. de c. maximal)299-(des structures) 313-
* **espaces** de c. et (position d’)équilibre 295-308-360-
* **état** de 30- (nouvel) 369-370-
* **état** de c. et d’inconfort 362-
* **état** tenso-compressionnel de 371-
* **inconfort** (états) 363-364-
* **interne** 222- (optimiser notre)223-364-
* **mémoriser** 363-
* dans les **mobilités** 236-
* **optimal** 396-
* **optimiser** 69-364-387-
* **percevoir** les qualités d’élasticité et de 363-
* **physicalité** du 204-
* grande **place** au 37-
* d’un **placement** harmonieux 302-
* **postural** 68-134-188-
* **référence** de 241-
* dans la **rencontre** 128-
* **ressenti** du 203-
* **sensation** de 316-360- (nouvelle) 362- (global) 356-
* **spatial** 280-388-
* dans le **système** (et variation dans le système tensionnel) 62-
* dans la **structure** 80- (sensation de c. dans la) 69- 294-
* **tensionnel** 291-
* retrouver du c. à l’intérieur des **volumes** 262-
* 364-71-342-

**confortable**

* **arche** 205-
* **ouverture** 310-
* **redressement** 257-
* **respirations** d’une amplitude c. 364-
* 336-337-356-

**conscience**

* des **alignements** 134-
* **architecturale** 23- (de nos membres) 132-
* champ de 31-32-
* des **constantes** qui gèrent le confort 359-
* **corporelle** 170-249-295-297-
* **déclencher** (la p. de conscience du lieu) 81-
* du corps (déf.) 21de l’expansion/rétraction des volumes corporels 77-
* du **lien** crânio-sacré 112-
* du **milieu** du corps 128-
* du **milieu** du corps et de ses structures d’accueil 222-
* **osseuse** 344-
* des bornes **osseuses** 311-
* **ouvrir** 364-
* **prendre** 126- (du jeu interne des forces) 387-
* **prise** de c. (de différents lieux et matériaux du corps) 30- (du lieu) 81- (de la physicalité) 149-319- (ds volumes) 386-
* des **repères** spatiaux 297-
* de la **structure** (optimiser)33-

**consciente**

* **présence** c. et respectueuse 335-
* **interne** 386-
* 134-

**conscientisation**

* de **l’aponévrose** superficielle 233-
* de **l’arche** unique 203-
* de notre **corps** en profondeur 31-
* **corporelle** 112-
* des **diaphragmes** 182-
* des **différenciations** tissulaires 246-
* identitaire (que nous recherchons)30-
* et entrée en relation avec **l’élasticité** des ens.OMF 64-
* des **forces** t.c. 55-
* du **milieu** du corps 215-
* **optimiser** la c. 234-
* et sollicitation des strates de **l’os** 138-
* des **os** 344 (§)-
* et **perméabilisation** 254-
* **perception** et conscientisation du corps sur la verticale 53(§)
* **posturale** 34-344-385-386-
* de la **posture** et de la respiration 385-
* **pratiques** de 30-64- (corporelles introspectives de) 56-346-
* des **reliefs** externes 267(§)-
* et mise en **relief** 132-
* **réveil** c. mobilisation 192(§)-
* **réveil** des pourtours osseux et c. 185-
* **réveil** osseux et c. 190 (§)- 191 (§)- (du rachis) 200-316-
* et **réveil** osseux 343 (§)-
* **stratégies** de c. du confort 360-
* **temps** de 342-
* de la **verticale** 53-
* 137-182-183-185-203-206-228-246-

**conscientiser (ées)**

* **approcher** et c. le fruit des interactions 151-
* les lieux du **corps** 80-
* les oscillations du **corps** 342-
* les **EOMF** 185-
* **habitudes** 364-
* les états **d’inconfort** 363-
* **observer** et 342-343(§)-
* la **place** et la texture 291-
* par le réveil des bornes **osseuses** 187-
* la **structure** 106-
* le **support** physique de la résistance aux contraintes dans le squelette 157-
* les strates **tissulaires** 334-
* 228-345(§)-

**contact**

* **osseux** 296-

**contention**

* **biotenségrale**
* 244-

**continuité**

* **constitutive** 252-
* /**couches** 92-
* du **compartiment** liquidien 336-
* **fasciale** des ens. OMF 77-252-329-interruption de 259-
* et harmonie dans la répartition des tensions dans la trame **fasciale**) 260-
* du lien **fascial** 75-
* continuité **os**-OMF (relation de) 138- (lien de) 97,107-
* continuité **os**/fascias souples 87-
* perte de la c. **tensionnelle** des fascias 72
* **tensionnelle** (des fascias)31-72-73-(et potentiel santé) 76-112-159-168-170-203-259-260-348-
* 133-172-240-393-

**continuum**

* **fascial**
* **fonctionnel** doué de visco élasticité 98
* **mécanique** 31-
* **mécanique** et tensionnel 107-168-
* **os**-peau 251(§)
* **structurel** et fonctionnel 170-
* **tensionnel** (des chaînes musculo-aponévrotiques) 132-160-161-166(§)- (fibres de collagène base du) 168-240-247-271-326-326-
* **tensionnel** fascial 98-

**contrainte(s)**

* **absorbées** sous forme de rigidification 76-
* **adresser** différentes modalités de 361-
* **application** de 388-
* **appliquées** à la struct. 63-
* qui interfèrent avec ton **architecture** intérieure 207-
* **axiales** 201
* **charges**, décharges 57-
* **conscientiser** le support physique de la résistance aux c. dans le squelette 157-
* et **déformation** 57-(graphique)58-107-
* **extérieures** 203-
* **externes** 188- (appliquée sur l’os … déformation … transmission) 145-
* **extrêmes** 101-
* **extrinsèques** subies par l’os 151-
* les **fascias** résistent aux c. et les répartissent 163-
* **fragilité** 103-
* **gestion** déséquilibrée des 294-
* dans les structures **icosaédriques**
* **lignes** de (voir ce mot)
* **mécaniques** 44-61-93-172-198-280-
* **morhogénèse** 100-
* **os** comme accumulateur de 143-
* **physiques**
* sous la c. des **pressions** maintenues 348-
* **pressionnelles** 74-107-141-148-205-
* **pressionnelles** (appliquées) 357-(adressées)353-383-
* **pressionnelles** et tensionnelles101-
* **répartition** des 68-166-
* **réponses** aux (modalités spécifiques) 126-
* **résistance** aux 90-91-97-
* **système** biologique fermé 72-
* **tensionnelles** 101-
* 316-368-

**contraires**

* forces 234-280-

**contre-résistance**

* **agir** en 179-
* et **ancrage** au sol 141-
* **étirements** musculaires en c. (§) 178
* **légère** c. (à la pression reçue) 110 ; 216- (constante) 366-
* des pièces **osseuses** 135-
* **plan** de 348-
* **pratiques** statiques en 147-
* **pression** c. 179-
* **pression** en (voir ce mot)
* **situation** statique en 149-
* 217-308-

**contre-résister**

* **distribution** architecturale d’un corps qui c. 179-
* 174-175-308-

**crêtes**

* **osseuses** 239-

**crocheter**

* 120-186-195-216-

**D**

**découverte**

* du **corps** 22- (et ppe d’autonomie) 34-77
* **finalité** de d. -conversations- avec la matière osseuse de l’autre 127-
* **plaisir** de la d. et partage 33-
* **physique** introspective 335-
* de **soi** 22-

**définis**

* mal d. (lieux) 127-

**définition**

* déf. 111-

**déformabilité**

* **élasticité**/plasticité 57
* des **matériaux** biologiques 236-
* **réversible** 47- (de la struct.)54,57-62-63- (/rigidité)59- (non linéaire) 361- (de nos matériaux biologiques) 236-361-
* du **tissus** osseux 96-

**déformable**

* tissus 80-

**déformation**

* **absorber** 46-
* **champ** ou espace de 62-
* **contrainte** et 107-
* **contrainte** externe appliquée sur l’os … d. … transmission 145-
* et changement d**’échelle** 75-
* et **élasticité** 57 et sq
* **hélicoïdales** réversibles 390-
* **macroscopiques** 75-
* de la matière **osseuse** 146-
* d’un **matériau** biol.57-58-
* d’un modèle en **tenségr**. 62-
* **non** **linéaire** 61-
* de **l’organisation** arch. intrinsèque 56-
* de la **peau** 240-
* **répartir** 46-
* **réponses** 106-
* **réversible** 56-62-63-

**déformer**

* 102-

**densification(s)**

* **conjonctives** (souples) 87- (du fascia) 246- 258-274-
* **fasciale** 64-(individualisées par les anatomistes)164-244-304-
* **mésoblastiques** 223-
* **osseuses** 345-
* s’encrant dans la matière **osseuse** 164-
* **rejoindre** et percevoir la 247-
* **strates** d. 377-
* **tissulaires** 92-
* 223-246-247-276-

**densité**

* **augmentation** 79-
* **forte** d., rigidité ou perte d’élasticité 360-
* de **l’os** 30-
* notion de d. pour qualifier la matière tissulaire des **OMF** 111-
* des **structures** rencontrées 242-
* **tissulaire** 90-
* qualité **tissulaire** de la structure (rigidité, d.) 215-
* des **tissus** 31-
* 72-75-84-111-

**déséquilibre**

* **tensionnel** 76-

**désolidariser**

* la **peau** des structures sous-jacentes 245-

**désordre**

* **identitaire** (et peau)243-
* **fonctionnel** 76-159-260-
* **organisationnels** 259-
* **positionnels** 293-
* **posturaux** 294-
* **tensionnel** 76-111-

**détourer**

* 114-

**dialogue(s)**

* **concentré** de 134-
* avec les espaces intérieurs du **corps** 138-
* **fasciale**
* avec les **forces** t.c. (très spécifique) 361-
* outil de d. avec les **forces** 197-
* **interactif** 127-
* avec les ensembles **OMF** 174-
* avec **l’os** 29-81-138-
* **physicalité** du (mémoriser la perception de la) 361-
* avec la **structure** 30-33-
* doux et puissants de **rééquilibrage** tensionnel 346-
* **tissulaires**
* avec les **volumes** internes 37-

**dialoguer**

* avec les **espaces** intérieurs du corps 138-
* **rencontrer** écouter questionner 136-137-
* avec la **structure** (physiquement mécaniquement) 33-

**différentiations**

* **cellulaires** 32-74-75-86-209-
* **fasciales** souples 344-de la peau 241-
* **tissulaires** (agir sur)32-33-86-98-241-(conscientisation des)246-252-259-
* du **tissus** osseux 137-
* 212-243-246-

**différencier**

* **clarifier** et d. les perceptions 251-
* 309

**discontinuités**

* **apoptose** 96-
* compressionnelles 73-
* dans la continuité tensionnelle 76-
* 98-203-

**dissociation**

* par cisaillement 129-131-
* par percussions 129-368- (lentes, molles, lourdes, amples et rebondies) 130;131-
* par pétrissage 130(§)-
* par pressions (à contre-courant) 130;131- (transversales alternées) 131-
* des matériaux OMF 131(§)
* pratiques 129(§)-130(§)-131(§)-

**dissocier**

* les matières OMF 227-
* séparer (la matière musculo-aponévrotique de celle des os) 129-

**distribution**

* des forces 22-44-56-
* des forces gravit. et réaction du sol par les OMF 53-
* des forces t.c. (élastique) 361-

**dureté**

* dur et rigide 265-
* de l’os 97-
* récepteurs de Paccini 242
* 84-242-

**dynamisme**

* architectural de la cellule 44-
* des os 22-

**dysharmonie**

* dans la répartition des charges 188-
* dans la répartition des forces tenso-compressionnelles 204-

**dysharmonieux(se)**

* répartition d. globale des forces 204-

**E**

**échelle(s)**

* **biotens.** modèle pour comprendre le corps humain à ses différentes é. 44(§)-
* **cellulaire** 74-86-98-(MEC ultime fascia distribué à l’é. c.)160-170-389-
* **changement** 44-75-
* du **corps** 160-
* **différentes** 37- 44(§)-98-
* omniprésence de **l’organisation tensionnelle fasciale** à toutes les é. 44-
* **macroscopique** 31-172-389-
* **microscopique** 389-
* de la **microscopie** optique 245-
* **moléculaire** 75-
* **organique** 98-102-
* **structures** en biotenségrité (caractères spécifiques à toutes les é. ) 46(§)-
* **tissulaire** 31-389-
* 37-173-205-214-240-245-360-

**écoute**

* et accompagnement 290-
* manuelle 33-
* du MRP 332(§)-
* pratiques 332(§)- 333 (§)-
* tissulaire
* 71-170-

**écouter**

* les vibrations sonores 84-

**édifice corporel**

* 149-

**ensembles OMF**

* définition 149-

**élasticité**

* globale de l’**architecture** du corps 137-
* et **adaptabilité** 295-
* **adaptabilité** é. maximale 295-
* des **articulations** 75-
* de caractère **biologique** 64-
* **champ** d’é. 179-
* et **confort** 294-310-
* relance de notre **confort** é. 238-
* **contenant** 274-
* **définition** 57-
* et **déformabilité** des fibres 163-
* de la **distribution** des forces 247-
* des ens. **OMF** 139- (générale) 162-
* et **fascias** 59-
* des **fascias** souples 166-
* des **fibres** élastiques et de collagène 59 ; 64-
* **globale** 137-161-
* homogénéisation et relance de l’é. dans la struct. 365-
* perception du plus ou moins d’homogénéité dans l’é. corporelle 367-
* interne (jouer sur) 235-
* dans les liens tensionnels 200-
* liens 222- (rétablissement des l. d’. entre les organes et la structure) 222-
* manque d’ 324-
* et matériaux biologiques 59(§)-
* mise au point sur l’usage du mot 62-
* **optimiser** 174-(de la distribution des forces) 247-348-
* **optimisation** du potentiel d’é 22
* de l’**os** 30-97-166-
* de la **matière osseuse** 134-
* notion d’é. pour qualifier la matière tissulaire des **OMF** 111-
* **perceptible** et abordable 368-
* **perception** 68-
* **perte** d’é 79-182-
* **physicalité** 57(§)-
* /**plasticité** 57-
* et **pressions**-impulsions 137-
* **qualité** (d’) 215,260- (intrinsèque des matériaux biologiques) 368- (optimisation des) 388- (bonne) 365- (et de confort) 363-
* **récepteur** de Paccini 242-
* **réduite** 260-
* **relance** de 135- 236 (§)-272-
* **relancer** 81-
* reflet de la **répartition** des forces dans l’archit. corporelle 68-
* **restreinte** 367-
* **restriction** d’ 63-
* **sollicite**r et relancer l’é. dans la structure 261-
* **structures** 59-
* des **structures** 272- (rencontrées) 242- (dans la s. rencontrée et sollicitée) 365-
* **supports** de l’é. corporelle (s’adresser à) 68-
* du **système** 349- (jouer rythmiquement de) 237-349-
* et **tenségrité** 61 (§)- (d’un système dans l’univers conceptuel de la biotenségrité) 60-
* **tissulaire** 31-63-111-215-
* des t**issus** 195-310-311-
* et **tonus** 235- (minimum et suffisant) 189-
* volumes 280- (doués d’) 386-
* 57 (chapitre)

**élastique (ment)**

* **adaptabilité** 68- 157-396-(et confort dans le système) 62 ; 68- (et sensation de plus ou moins de confort dans la structure) 68-
* « **adapter** é. » des habitudes 364-
* caractère é. de la **distribution** des forces à l’intérieur du corps 366-
* **cartilage** solide é. 231-
* **comportement** 59- (des tissus) 63 (§)- 178- (affaiblissement du) 360- (s’adresser au) 360-
* **confort** 387-
* dimension élastique du **corps** 341-
* «**énergie** potentielle à caractère é. 368-
* **fibres** (déformabilité des) 57- 260-383- (et collagène) 365-
* distribution é. des **forces intérieures** 366-367
* physicalité é. des **icosaèdres** 390-
* **physicalité** é. des modèles 390-
* **perte** 360-
* **structures** é. (plus ou moins rigide) 365- (sophistiquées) 380-
* **tension** é. globale 348-
* **tissu** souple et é. des fibro-cartilages 373-
* **volumes** (du thorax) 276- (des cavités) 293-384-

**ellipse**

* du bassin 309-
* de la déglutition 266-268(§)-269-
* 172-173-

**émergences**

* 227-

**émerger**

* solides (omoplates) 354-

**émettrices (facultés)**

* de la main 79-

**énergétique**

* configuration à la fois mécanique et 236-

**énergie**

* absorbée par l’os 107-
* fontaine d’ 107-
* uiverselles 384-
* 148-160-166-199-

**énergie cinétique**

* du bio-matériau os 59-137-140-
* 59-107-141-147-149-

**énergie cinétique**

* du bio-matériau os
* de redistribution et de régulation posturale 348-

**énergie potentielle**

* de l’os 140(§)-141-149-
* 59-178-348-383-

**énergie motrice**

* accumulation d’é. potentiellement m.
* (de) l’os 251-
* propre à 106- (récupération de) 252-
* 178-

**ensembles OMF**

* définition ? 159-
* c’est la structure autrement dit les EOMF qui prend le poids 52-53

**équilibre**

* chap.7
* autorégulé 76-
* corporel 314-
* définition 54-
* dans la disposition tensionnelle 354-
* (position d’é.) et espace de confort 295-308-
* état d’é. des forces t.c. 362-
* état d’é. et de santé 21
* état d’é. tensionnel 73-
* entre les forces internes 188-
* homéostatique 77-
* phosphato-calcique 97-
* postural 137-
* reconf. durable de 316-
* et stabilité dans les archit. en tenség. 54-
* et **stabilité** dans les architectures en tenségrité 54(§)-
* stable 45-
* dans la structure 360-
* tensionnel 73-172-174-271-272-315-
* tensionnel et fonctionnel 260-
* tensionnel interne 83-
* 43-49(chap.)-75-295-

**essorage**

* 131-227-

**étirabilité**

* faible é. des fibres de collagène 162-
* des fibres 59-
* de l’os 97-
* réversible 60-64-
* 233-245-280-

**étirement**

* de base permanent 160-
* musculaires en contre-résistance (§) 178-
* /relâchement 365-
* 63-72-74-75-92-105-134-135-162-178-179-242-245-

**expansibilité**

* de l’os 94- (explication) 93- 139-141- (du contenu de) 92-
* et rétractabilité 387-
* rassemblée -viscoélasticité- de la matière osseuse 139-

**expansion (s’expandre)**

* poussée d’ 346-369-370-
* du modèle en tenségrité 64-
* et rassemblement 364- (omnidirectionnels) 341-
* et inspiration 234-
* et rassemblement de forces omnidirectionnelles 395-
* et rétraction (qualité d’e. et de r.) 230-341-384- (fluidique) 328-330-(des volumes corporels) 75-330-342- (omnidirectionnelles) 387-processus d’e. des volumes 389-390- (synchrones et omnidirectionnelle)391- (synchroniser les mouvements de) 395- (rythmiques) 395-
* volumes qui s’e. et se rétractent et dont les forces convergent et divergent 53-
* 101-106-143-230-275-276-329-332-384-388-394-

**extensibilité**

* 281-

**extrinsèque(s)**

* contraintes e. subies par l’os 151-
* forces 151- (et équilibre) 54-
* 46-49-55(§)-101-

**F**

**fascias**

* omniprésence et continuité tensionnelle 31-

**fibre (eu)(x)(se)**

* capsule 315-
* de **collagène** 92-97-161-162-322- (élasticité et rigidité) 59 ; 64-
* couche 241-
* coussinets 314-
* élastiques 98-260-322- (élasticité et rigidité) 59 ; 64-
* étape mésoblastique f. 265-
* fascia 256-
* fibro-cartilage 93- (éperons f.) 315-373-
* musculaires 307-
* myocardiques 278-286-287-
* noyau fibreux de l’être (os) 29-
* noyau fibreux central du périnée 185-
* prolongement 324-
* réseau tridimensionnel f. 87-
* sensitives 92-
* sensitives nociceptives 91-
* spiralées 306-
* textures 322-
* tissus conjonctif fibreux 94-
* tissus fibreux 93-
* toniques et phasiques 342-travées 323-
* 93-160-306-383-

**fixation**

* 190-

**flottabilité (ant)(e)**

* des **os** 98-(et indépendance des) 361- (dans l’immensité fasciale) 139- 373(§)-
* **relais** solides et fl. 354-
* état de **suspension** fl.
* 361-372-

**flotter (ant)**

* mode d’**accrochage** f. 249-
* **barres** qui flottent à l’intérieur de câbles qui les réuinissent en tension 51-
* en **compression** 355-
* perception des **os** f. 373-
* 371-391-

**fluidité**

* 371-

**fonction(s)**

* lien de cause à effet entre **forme**, fonction et support cellulaire 45-
* relations subtiles entre **forme** et fonction 199-
* **indépendantes** 378-
* **grandes** f. des systèmes OMF 171(§)- (liste) 171-172-
* **nutrition**, de respiration, de déglutition 381-
* **l’os** gère de multiples f. 91-
* de **phonation** 385-
* **protectrices**, sensorielles, d’échange et de thermorégulation 239-
* **réceptrices** spécialisées 241-
* importante de **relai** tensionnel 352-
* **retrouver** 76-
* **spécialisées** (tissus effectuant chacun des) 271-
* lien **structure**-f. 45-214-
* de **vascularisation**, nutrition, détoxication 181-
* **vitales** 290-
* de **vocalisation** 381-
* 91-229-

**fonctionnellement**

* **corrélés** 311-
* **éléments** appariés f. 173-
* **intégré** f. 354-
* les **os** assimilés f. à des fascias solides 107-
* grandes catégories fonctionnelles de tissus **osseux** 90-
* **structure** tubulaire organisée f. de manière hélicoïdale 383-
* **tissus** associés f. et biologiquement 88-

**fonctionnel(le)(s)**

* **analyse** fonctionnelle 173-
* **aspect** 326-
* **association** structurelle et f. 159-
* **axes** 354-
* modèles fonctionnels du concept de bio-**tenségrité** 396-
* **capacités** f. d’endurance238-
* **carrefours** fonctionnels 280-
* **collaboration** structurelle et f. 159-
* **conséquences** f. (locales et générales) 172- (positives des mobilisations) 245- 325- (à distance) 354-389-
* **désordres** f. 76-260-
* vertus f. de mobilité synchrone des **diaphragmes** avec la respiration 180-
* **ensembles** f. 160-
* nos **espaces** f. 214-
* **intrication** f. des muscles et des fascias 181-
* **fascias**, supports structurels et f. 168-
* **modèle** f. 226-
* **modélisation** f. (de l’épaule) 355-
* particularités **morphof**. 274-278(§)-
* concept f. de chaînes **musculaires** 171-
* **organisation** (biotenségrité nouvelle manière de lire l’o. f. des forces internes du corps) 170- (de l’articulation) 227-
* **optique** f. unitaire et globalisante 159-
* **os** fascias solides, terminologie f. 87-
* **plan** 341-
* **registre** 328-
* **régulations** fonctionnelles endocriniennes 393-
* **résolution** es problèmes f. 71-
* **structurel** et f. (voir cette entrée)
* **suites** fonctionnelles de cicatrices 259-
* forme de la lemniscate comme **support** f. 226-
* **troubles** 261-385-
* **unités** anatomo-f. 383-
* **vaisseaux** ombilicaux f. 256-

**fonctionnalité(s)**

* **améliorer** les 316-
* **approche** thétapeutique de la médecine ostéop. s’adresse aux f. 71-
* des **articulations** 229-
* du corps selon la **biotens**. 355-
* « **droite**-gauche » 214-
* **inconfort** dans les 316-
* **jouer** sur les 280-
* formes des **os** et leurs reliefs dessinés selon les f. et… 110-
* de **l’ostéocyte** 149-
* placée dans la dans la **structure** (Still) 87-
* **relancées** 302-
* **support** des f. selon des lemniscates 171-
* 1-181-229-240-313-385-

**forces**

* s’**adresser** aux 294- (à quel type de f. extrinsèque ou intrinsèque on s’a.) 49-
* **appliquer** beaucoup de 349-
* qui se déploient dans l’**architecture** du corps 229-
* qui sous-tendent l’**architecture** 360-
* caractère absorbeur et répartiteur de f . de l’**architecture** pelvienne 372-
* **charges** et f. subies 373-
* de **compression** 56- (qui s’accumulent dans les éléments solides) 170- 382-
* **convergentes** 281-
* **contraires** (voir cette entrée)
* qui se **déploient** 314-
* **déploiemen**t des 316-
* outil de **dialogue** avec les forces 197-
* **distribuées** (régulièrement) 201-manière dont les f. sont) 313-
* **distribution** des f. (dans la structure) 44- 73-203-(dans les volumes) 205- (élasticité et harmonie dans la)247-(dans les GEOMF) 339-(dans le corps) 340-341- (dysharmonieuse) 204- (harmonieuse) 204-206- (caractère plus ou moins harmonieux de la) 203-362-
* caractère élastique de la **distribution** des f. à l’intérieur du corps 366-
* **distribution** élastique des f. intérieures 366-367-
* **divergentes** 281-
* **dynamiser** 348-
* d’**expansion** 328-
* **extérieures**
* **extrinsèques** (liste) 56 ; 101- s’adresser aux matériaux du corpstraversés par les 55(§)-
* **« de freinage »** simultanées et contraire 387-
* **gravitationnelle**s 51-52(§)- (percevoir la traversée des) 53-54- (paramètres de perception des) 55- (perception des) 220-(action des) 222-(descendantes)316-
* **harmonie** dans la distribution globale des 204-
* processus d’**harmonisation** dans la répartition des 177-
* **installer** des f. 234-
* **internes** 21- (qui déterminent le corps) 56- (de l’architecture)82- 188- (biotenségrité nouvelle manière de lire l’organisation fonctionnelle des f. i. du corps) 170- (qui s’autorégulent) 360-365- (autostabilité de la répartition des) 359- (réparties de manière harmonieuse/dysharmonieuse) 360- (mobiliser la répartition) 367- (redistribution) 370 ; 388-- (modification dans la répartition)370- visualiser 389-
* **internes** de rappel 161-
* **internes** tension, compression, autocontrainte 389-
* **internes tenso-compressionnelles** 364-
* **intérieures** 82- (distribution élastique des) 366-367- (du corps) 369- (répartition omnidirectionnelle) 341-
* **intrinsèques** (qui déterminent l’architecture du corps) 55(§)-
* (liste) 101- (de tension et de compression) 151-
* **inutile** 291-
* **jeu** interne des 387-
* **lignes** de (voir ce mot)
* de **mastication** 314-
* pas de **moments** de 201-
* **motrice**s (du MRP) 329-
* **musculaire**s316-
* d’**occlusion** 314-
* **omnidirectionnelles** 314-316-364-384- (de la biotenségrité) 395-
* **opposées** -tension et compression- 170-
* **physique**s206-
* ascendantes de la **réaction** du sol 316-
* entrer en **relation** physique avec 388-
* **réorganisation** (des organes et des) 295- (des f. internes) 316-
* ensemble absorbeur et répartiteur de f. 372-
* **répartition** des f. (dans les structures en tenség.) 51(§)- (dans l’archi. corporelle et élasticité) 68-(harmonisation dans la) 177- (motrices) 172- 190-315- (lecture biotenségrale de la) 341- (harmonieuse/ dysharmonieuse) 360- 360-
* **rédistribution** (mécanisme de) 331-365- (processus de) 370- 389-
* **rigidité** (traduction de l’existence de) 59-
* **synergiques** (hiérarchisées) 302-360-(percevoir) 361-
* **tangentielles** 242-
* de **tension** (réparties dans les tissus mous) 170-382-
* en **tension** réciproques 73-101-
* **tensionnelle**s de rappel 86-
* relai **tensionne**l entre les 352-
* **tensionnelles** et compressionnelles 359-
* **tenso-compressionnelle** (relâchement de l’organisation des) 361- (déploiement des) 370-
* de **traction** (médulaire) 325-328-
* qui **traversent** le corps 341-
* qui déterminent les **volumes** –
* « f. de **vie** » 328-
* **volumes** qui s’expandent et se rétractent et dont les f. convergent et divergent 53-
* 82-170-

**forces contraires**

* **association** synergique395-
* **expansion** et rétraction 395-
* «  de **freinage** » 387-
* installer des 281(§)-
* **jeux** des 234- 395-
* et **modératrices** 384-
* mode de **respiration** sécurisant des 280-
* et **simultanées** 387-
* 44-179-280-386-

**forces tenso-compressionnelles**

* **autocontraine** résultant de la répartition des forces opposées 170-
* de notre **archit.** corporelle 179-
* f. de **caractère** t.-c. **382-**
* **conscientise**r 55-
* **déploiement** des 368-70-
* **distribution** (équilibrée des) 46- (interne des) 56- (mode de posture) 360-
* **dynamisme** des 77-
* **dysharmonie** dans la répartition des 204-
* **entrer** en relation avec 68-368-
* état d’**équilibre** des 370-
* **homogénéiser** la réactivité des 360-
* **internes** 364-
* attention dirigée vers l’**intrinsèque** c’est-à-dire sur les 54-
* **organisation** architecturale intrinsèque 56-
* **pression**s maintenues sollicitant les 137-
* **redistribution** 368-
* **répartition** (interne) 31- (mécanique) 44- (mode de) 62- 204-potentiel de) 360-
* **simultanéit**é des 39- (et autocontrainte) 361-
* constituant leur **structure** 43-
* 54- 73-137-170-188-193-197-370-384-

**G**

**géométrie (que)**

* **déformable** 68-
* **formes** g. 80-
* modèle g. structurel et fonctionnel 229-

**globalité (al)(e)(s)**

* **architecturale** 140-
* **concept** g. 171-
* du **corps** (physique dans sa) 30- (Still)71-
* **esprit** de 22
* du lien **fascial** 75(§)
* les **GEOMF** comme base de la 107-
* **optique** unitaire g. 159-
* **perception** de la 187-
* **pratiques** en 82-137(chap.)
* **pratiques** g. 280-
* et **pressions** maintenues 177-
* regroupement durable de la 311-
* structurelle 199-
* du système tensionnel
* 72-104-112-177-

**globaliser (ant)**

* bain g. et revitalisant 336-
* de caractère g. 190-
* démarche g. 173-
* ensembles OMF qui g. la distribution des fascias 344-
* optique fonctionnelle unitaire et g. 159-
* les perceptions 175-
* les perceptions physiques de la g. 248-
* terme g. 329-

**gravité gravitationnel(lle)**

* chap.7
* **forces** 51-52(§)**-**54
* **lignes** gravitaires 52

**H**

**habiter**

* 295-

**harmonie**

* des **contraires** 384-
* et **déglutition** 266-
* dans la **distribution** (des fascias) 75-(des tensions) 247- (des forces) 177-204- (degrés d’h.dans les répartitions pressionnelles) 207-
* **os** dits plats révélateurs des &états ou non d’. tensionnelle 172-
* **optimiser** l’h. de la distribution des forces 247-
* et **pressions** maintenues 68-
* en h. avec la **respiration** 365-367-
* dans la **répartition** des fascias 75-
* dans la **répartition** des forces 68-69-365-
* (ou non) dans la **répartition** des tensions 31- (de la trame fasciale) 260-
* **révélateur** d’ 205-
* lire et relever des **ruptures** dans 205-
* **sonore** 393-
* ou non dans la **structure** 205-
* **tensionnelle** 172-201-

**harmonieux(se)(ment)**

* **arche** plus ou moins h. 203-204-
* **communication** h. avec le LCR 334-
* caractère plus ou moins h. de la **distribution** des forces 203-
* **distribution** plus ou moins h . des forces 362-
* **distribution** des charges 363-
* **distribution** h. globale des forces 204-206-
* **distribution** tensionnelle 188-
* **dysh**. (répartition des forces internes) 360-
* **équilibre** plus ou moins h. 271
* -**état** d’h. (mémoire de ce nouvel) 389-
* **fonctionnement** 373-
* **forces** réparties de manière 360-
* lien h. entre les **mouvements** et la respiration 233-
* **occuper** plus ou moins h. 278-
* **placement** 101-266-
* **positionnement** plus ou moins 385-
* **presser** 344-
* **proportions** 260-
* **redistribution** h. (des tensions) 111- (des pressions) 328-360-
* mise en **relation** 257-
* **répartir** de façon 382-
* **répartition** h. (des tensions OMF) 111- (des forces) 204- (des charges) 342-344-
* maintenir une **tension** h. et constante 201-
* **transitions** 184-
* 73-104-199-201-204-

**harmonisant(e)**

* **vertu** 250-

**harmonisation**

* processus d’h. dans la **répartition** des forces 177-
* **réharmonisation** tensionnelle 73-

**harmoniser**

* 204-

**hélice (oïdale)**

* **déformabilité** réversible 65-290-
* **dispositions** 275-383- (spatiales) 214-(interne) 390-
* **fasciales** 251-
* **horaires** 336- (anti) 336-
* **modalités** 163-
* **physicalité** h. du dynamisme interne 390-
* en s**piralant** 331-
* **sculpture** h. en tenségrité 40-
* **structure** sonore h. 395-
* 92-97-163-166-172-214-229-231-275-276-286-330-336-383-

**hiérarchie**

* des **structures** (déf.) 44-75-

**homéostasie**

* **calcique** 97-
* **équilibres** 77-
* **maintien** de 322-
* 360-

**homogénéiser (ation)**

* la **perception** 112-391-392-
* de la **perception** osseuse 126(§)-
* relance de **l’élasticité** dans la struct. 365-
* 360-

**homogénéité**

* **perception** du plus ou moins d’h. dans l’élasticité corporelle 367-

**I**

**iceberg**

* 98-

**iconographie**

* observation (préalable d’une i. pour optimiser les pratiques) 137- (attentive d’une i.) 220-

**icosaèdre(ique)**

* **assemblages** 390-
* **chaîne** d’ 330-
* physicalité **élastique** des 390-
* **expansion** et rétraction des volumes i. 391-
* **incorporer**
* pratique **d’incorporation** d’i. 372-
* **orthogonalité**
* **modèle** i. (utilisation du) 64- (en tenségrité) 361-390- (s’adresser à un) 361-
* **multiples** 391-
* **multitude** 372-
* **regroupement** 372-
* en **tenségrité** 51-
* **volumes** 47- (quasi-i.) 245-
* 237-361-371-390-

**identité**

* perte de l’i. des matériaux 133-
* 133-

**image**

* **observation** d’i 22-
* **observation** d’i. comme préambule 22- (prélude incontournable) 29-
* support de **représentation** 29-
* permettant de **visualiser** 182-
* 81-182-

**immédiat(e)(té)**

* réponse 44-75- (aux sollicitations mécaniques) 149-
* 73-110-

**impulsions**

* **adresser** des petites i. 254-
* **alléger** et adoucir 366-
* **imprimer** des 256-
* **manuelles** rythmiques 81-105-
* **motrices** émises par la main 80(§)-
* **pressionnelles** 104- (régulières et rythmiques)367-
* **rotatoires** tangentielles 254-
* **rythmiques** 174-360-355- 365-(initier et rattraper) 366- (lancer et rattraper) 367-
* i. **vibrations** rythmiques 247-248-
* 249-310-311-

**inconfort**

* état d’ 30-
* signaux d’ 22-

**incorporer**

* une **arche** tubulaire en tenségrité 204-
* le **dynamisme** de cet aller-retour 237-
* des **formes** dans le corps et dynamique ostéo éveil 174-
* **icosaèdre** 228- (une multitude d’)229-
* des **lemniscates** et des spirales 233-
* la **roue** du pelvis et son déploiement 372-
* **visualiser** et i. des formes extérieures 237-
* 390-391-

**incorporation**

* comme mise en **résonnance** de modèles 229-237-
* de **contraintes** extérieures 203-
* de **l’ellipse** de la déglutition 268-
* de **formes** (pratiques d’) 268-309(§)-336(§)-371(§)- (définition)390- (et physicalité élastique des systèmes) 390-
* de **formes** et de volumes 237-
* **d’icosaèdres** 228 ( §)-372-
* de **lemniscates** 226-
* de **modèles** en tenség. 390(§)
* /**placage** 371-
* de la **roue** (de l’omoplate) 230- (de la scapula) 372-
* 187-268-297-

**indépendance**

* entre les contours osseux et les masses musculaires 130-

**individualisation**

* de **l’os** par rapport aux structures musculo aponévrotiques 111-
* pièces **osseuses** qui se condensent et s’i. 207-
* 112-134-228-

**(s)individualiser**

* 228-

**individuation**

* de la matière osseuse 134-

**information**

* pression déformation et 30-

**intension**

* dirigée 308
* une pression par l’ 308-309-
* ajouter par l’i. la visualisation du lieu à atteindre 216-
* du lieu à atteindre 216-
* 141-

**interactions**

* mécaniques 74-
* approcher et conscientiser le fruit des 151-

**interdépendance**

* de la matière osseuse avec 134-

**interlocuteur (trice)**

* très conviviaux (os dits plats)172-
* interactifs 110-
* matière osseuse i. privilégiée 110-
* os fascias solides et i. puissant 32-
* plaque osseuse i. de pressions maintenues 346-
* posturaux (os du crâne)172-
* très précieux 138-
* prioritaires 344-
* privilégiés 105-
* TOP 154-

**interpeller**

* les OMF 175-

**intrication**

* fonctionnelle 181-

**intrinsèque**

* **attention** dirigée vers l’i. c’est-à-dire les forces tenso-compressionnelles 54-
* et **autostabilité** 54-
* et **biotenségrité** 54-151-
* **forces** 101-151-
* **organisation** architecturale i. des forces t.-c. 56-
* **pratiques** 54 et sq-
* **registre** de l’ (tout ou presque se passe à l’intérieur)43-
* 170-

**introspectif(ves)**

* **approches** corporelles 203-
* **outil** 197-
* **portes** d’entrées 31-
* **positionnement** 75-77-
* **pratiques** corporelles introspectives 203- (de conscientisation) 56- (et créatives) 205(§)-
* **pratiques** manuelles 243-
* **relation** 286-
* **vole**t i. de l’ostéo éveil 30-31-
* **voyage** 55-267-
* 204-

**introspection**

* profonde 35-
* 31-74-77-203-

**inviter**

* les organes à reculer 298-299-300-301-

**isométrie(que)**

* 170-178-179-

**L**

**lemniscate (toire)**

* formes l. 101-171-
* incorporer des l. 233-
* et mobilité 226-
* solliciter les 236-
* 75-171-172-173(§)-235(§)-237-371-

**lien**

* mécanique (voir ce mot)
* fluidiques, neurologiques, énergétiques 71-

**lien fascial**

* et homéostasie 75-

**lien tensionnel**

* MEC cytosquelette 75-

**lignes de force (de contrainte)**

* accompagner les 155-
* comme « moyen de transport » des pressions 155-
* à emprunter pour circuler dans la matière osseuse 155-
* rejoindre et rencontrer 154-
* voyager sur les « rails » des 157-
* 89-91-97-103-105-151(chap.15)

**M**

**marche**

* quotidienne 103-

**matière**

* spécificité des formes et de matière 79-
* dissocier la m. musculo-aponévrotique de celle des os 129-

**matière osseuse**

* **circuler** dans la m. o. via les lignes de contrainte 155-
* **densifications** s’encrant dans la m. o. 164-
* **dissocier** la m. musculo-aponévrotique de la m.o. 129-
* **finalité** de découverte -conversations- avec la m. o. de l’autre 127-
* **individuation** 134-
* **interdépendance** 134-
* **interlocutrice** privilégiée 110-
* **qualités** de la (sonorité, présence physique, élasticité, souplesse) 134-
* **perception** de la m.o. (présence, absence, définition) 111- 373-
* **pressions (**appliquées dans la) 174- (répartir la pression dans la) 346-
* **pressions** en contre résistance s’adressant à la 148 (§)-149-
* **rejoindre** la m.o. (dans la profondeur du TOP 110)- (aisément) 200- (et presser dans) 215-
* « **réveiller** » la m.o. du squelette à elle-même 133-
* **solide**, dense 355-
* 232-247-51-281- 335- 344-345-392-145(chap.)-

**mécano-transduction**

* 44-45-100-145-146-49-

**médiation**

* par la main 83-

**mise en relation**

* physique par la main 72(chap.)-
* 31-257-

**mécanique (adj.)**

* **action** 75-76-
* **approche** 71-
* **approche** m. des matériaux et de l’architecture du corps selon l’éclairage de la biotenségrité 22
* **bases** physique de caractère m. 233-
* **capacités** m. (d’adaptation) 239-(de réajustement interne) 368-
* **caractère** m. des structures en tenség. 43(§)-
* **comportement** 361-
* **concept** archit. m. de biot. 31-
* **configuration** à la fois m. et énergétique 236-
* **continuum** 31-107-
* **contraintes** 44-63-93-173-198-280-
* **facteurs** 74-86-101-(d’étirement) 273-
* **forces** 203-
* **geste** thérapeutique m. 76-
* **informations** physique de caractère m. 79-99-145-
* **informations** proprioceptives de caractère m. 92-
* **interactions** 74-
* priorité aux **interactio**n m.74-
* **lien** (Chauffour)63- (Still) 71-72-105-169-170-171-200-304-
* **lien** m. et ostéopathique 200(§)-
* **liens** physiques m. 75- (et énergetiques) 236-
* **logiques** m. lemniscatoires 173-
* **message** m. identifiable 44-
* transformation d’un **message m.** en message chimique 45-
* **modèle** m. nouveau 328-
* **obstacles** 76-
* **priorité** m. de l’ostéo éveil 75-76(§)-
* **portes** d’entrée 22
* **processus** 266-
* **réactivité** 21- 22- (de notre architecture) 177-
* **régulations** 73-315-
* **répartition** m. des forces t.c. 44-
* **réponses** (du tissu conjonctif)241-
* **réponses** ostéocytaires aux sollicitations m. 147-
* **réponses** tissulaires m. 85-
* **signaux** 100-
* **sollicitations** 147- (réponse immédiate aux) 149-
* **stimulation** 134-
* système de **transmission** 329-
* 23-31-77-

**mécanique (subst.)**

* **appliquée** au vivant 145
* au centre des phénomènes **biologiques** (Megret) 77-
* **géométrie** primant sur le 43-
* des **matériaux** 370-
* les **ostéocytes** sous un angle m. 145-
* **recherches** en 340-
* du **vivant** 60-
* 168-227-266-

**mécaniquement**

* dialoguer m. avec la structure 32-
* solliciter m. la structure 32-77-

**mécano-biostimulantes**

* vertus 103

**mécano récepteurs**

* 242

**mécanosensible**

* 74

**mécano-transduction**

* (déf.)45
* 44-100-145-

**mémoire**

* De ce nouvel état d’**harmonie** 389-
* **osseuse** 357-

**mémoriser**

* ce confort 363-
* la sensation particulière 361-
* la perception de la physicalité du dialogue 361-ressentir et 364-

**mésokinétique**

* 46-

**micro-mobilité**

* 106-170(§)-178-213-274-329-330-

**micro-mouvements**

* internes 342-
* MRP 310
* 328-329-330-332-333-334-

**mise en mouvement**

* 182-184-187-188-

**mise en relation**

* clarifier 33-
* respectueuse 22- (avec les lieux du corps que l’on souhaite rencontrer) 79-

**mise volume**

* 177-

**mobilisation (er)**

* circulaires 256-
* circulations fluides qui m. les éléments du corps (MRP) 199-
* conséquences fonctionnelles positives des 245-
* les cordes vocales 377-
* du corps 137-140-
* l’épaisseur de la peau 256-
* dans l’espace 393-
* le fascia superficialis 246-
* la répartition interne des forces 367-
* par glissements 245-
* passives 290-291(§)-292-293-
* percevoir 316-
* réveil, conscientisation, m. 192 (§)-
* solliciter et orchestrer de manière synchrone les m. 195-
* 192-234-237-256-273-282- 372-385-386-

**mobilité(s)**

* accompagnement des 290-
* actives 272(§)- (intrinsèques) 272-
* des articulations 76-
* crânio-fasciales 329-
* degrés de 373-
* doués de 377-
* installer de nouvelles 254-
* internes 30-173-271-
* intrinsèques 274-
* et lemniscates 226-
* omnidirectionnelles 349-
* optimiser les 187- 284-
* passives d’accompagnement 272-
* des pièces osseuses 201-
* passives 272(§)-
* perte de 76-79-104-66-282-284-290-
* propres 273-
* qualités de 247-271-371-
* relancer 30- 172-173-233-238-329-
* restrictions de 313-
* sécuriser les 174-
* synchrones avec la respiration pulmonaire 181-
* mettre en synchronisme les m. 192-
* des tissus 31-
* support vibratoires des 371-
* 72-181-184-236-272(§)-284-381-

**modélisation**

* biotenségrale 45-57-77-
* types de 49-56-

**motilité**

* (mobilités intrinsèques) 274-

**motrice(s)**

* coordination 226(§)-
* puissance m. des organes et des os 22-181-276-
* énergie m. des os 106
* fonction 251-
* force 329-
* impulsions m. émises par a main 80-
* plaques 380-
* unité 173-

**mou**

* modèle le dur 101-110-

**multidirectionnel(les)**

* subtiles oscillations 249-
* réseau m. de spires 163-

**N**

**neutralité**

* bienveillante 33-

**non directive**

* 77-

**non invasive**

* 77-

**O**

**objectivation**

* des perceptions 205-

**omnidirectionnalité**

* et **archit.** en tenség. 51-
* et **biotenségrité** 51-
* **conscience volumique** qui rejoint l’o. 50-
* et **orthogonalité**  49
* et **qi gong** 51-
* 75-192-225-274-341-

**omnidirectionnelle(s)**

* **charges** distribuées de manière 363-
* **déploiement** 326-
* **distribué** de manière 361-
* **distribution** 368-383-
* **expansions** et rassemblements 341-
* **expansion** et rétraction 387- (synchrone et o.) 391-
* **forces** 314-364-(de la biot.) 395- (expansion et rassemblement) 395-
* répartition o. des **forces** intérieures 341-
* **lien** fascial 75-
* **modalités** 364-
* type de **modélisation** de l’espace orthogonal/o. 49-
* **poussées** anarchiques osseuses 368-
* **redistribution** 44-
* **répartition** 46-360-
* 5 **sphères** 395-
* **sphères** o.341-
* 44-73-75-247-249-

**omniprésence**

* des fascias 31-259-
* de la continuité fasciale 329-
* quasi o. du mésoblaste 209-
* de l’organisation tensionnelle fasciale à toute les échelles 44-

**optimiser**

* réveil osseux pour o. une pratique 222-

**organicité**

* 37-60-

**organisation**

* spatiale 179-

**orthogonalité**

* 49 (ch.7) et sq
* type de modélisation de l’espace o. / omnidirectionnel 49-

**os**

* **accompagner** 373-
* **accumulateur** d’énergie 107
* **accumulateur** de contrainte 143-
* lieu d’ancrage 345-assimilés à des **barres** solides 137-
* **biomatériau** (voir ce mot)
* **contours** (précision des) 30-
* **dialogue** avec 80-
* **dynamisme** des 22-
* **énergie** motrice 106-252-
* **expansibilité** (voir de mot)
* **interlocuteurs** (voir de mot)
* **fascia** solide 21- (et interlocuteur puissant) 32- (justification)87- (terminologie fonctionnelle) 87- (assimilé fonctionnellement à)107-et ostéo éveil 107-159-344-
* « **flottant**» 373- (perception des) 373-
* **innervé** non réflexogène 134-
* mémoire propre à l’ 106-
* moteur premier du mouvement 107-
* noyau fibreux de l’être 29-
* organe sous pression 93-
* pénétrabilité de l’. 112 233
* poignées solides et flottantes 133-
* portes d’entrées dans 137 (chapitre)-
* propriétés (densité, élasticité ….) 30- 97(§)-
* puissance motrice des organes et des 32-
* qualité physique 83-
* questionner l’os au travers de sa texture, de son organisation spatiale et de ses réponses tissulaires et fluidiques 85-
* rejoindre 346-
* repère physique (devenant un) 30-
* réponses de 106-
* réponse sensorimotrice 92 – 134 –
* résistance aux forces de contrainte 101-
* sécurité du contact osseux 216-
* son propre de 109-
* stimulation des fonctions cognitives par l’ 99-
* strates de 137-
* structuration 91(§)-
* structure matérialisée par 30-
* taoïsme 106
* texture 29- (percevoir la texture propre)345-
* vitalité de l’. 139(§)-
* matériaux extrêmement **vivant** 106-

**osseux(se)**

* **absence/**présence 111(§)-
* **accrochages** o. des arcs fasciaux 172-
* **ancrage**s o. des diaphragmes 182-
* **arche** o. déficiente 344-
* modèle **architectural** léger et 92-
* **attaches** o. (défaire les tissus mous de leurs) 237-
* **brossages** 184-
* **bornes** (voir ce mot)
* **bourgeons** 217-
* **conscience** 357- (réactiver la) 344-
* **construction** 145- (relance de la) 147-
* **contact** 268-82-296- (sécurité du) 216-393-
* **contours** 130-
* **déformabilité** réversible du tissu 96-
* **densifications** 345-
* **ébauches** 213-
* **ébranlements** 105-
* **éléments** o. (et nerveux 325- 375-
* **émergences** 215-
* **ensemble** 274-
* **expansibilité** (voir ce mot)
* « **expansibilité** rassemblée » de la matière 139-
* caractère **flottant et** solide des pièces osseuses 157-
* **innervation** 92( ?)-
* **insertions** 253-
* **lamelles** 325-
* **masse 3**45-
* **matière** (voir de mot)
* **mémoire** (des pressions appliquées) 357-
* activité **ostéoblastique** de construction o. 145-
* **parois** 324-
* homogénéisation de la **perception** o. 126-
* **pièces** (voir ce mot)
* **plancher** 265-état de précontrainte de la matière o.94-
* **plaques** 346-347-345-348- (interlocutrice)346-
* **présence** (réactualiser la) 134- (actualiser) 372-
* **porosité** de la matière 98-
* **pourtour** 182-183-(réveil des p. o. et conscientisation) 185-220-
* **qualités** de la matière 84- (liste) 134- (de présence) 84-
* **rebords** 188-281- (internes) 282-
* **reliefs** 134-255-263-265-267(§)-290-
* **repères** 295-303-
* **résorption** 97-100-
* **réveil** o.des alignements 132(§)-
* **réveil** o. du diaphragme 189-
* **remodelage** (voir ce mot)
* **stimulation** de la construction o. 103-
* structures 185-(du crâne) 220-267(§)-274-290-294-298-
* **surface** 256-
* **système** (perméabilité tissulaire du) 157-
* **table** 336-
* **tête** (solliciter les) 344-
* **tissus** osseux 85(chap.)- 231-232-326-
* **traversée (**des structures) 392 **(§)-**

**ostéo éveil**

* charte 33(chap.)
* déf ; 29-30-
* découverte du corps 77-
* priorité m. 74(§)-
* structure (déf.)104-

**P**

**pédagogie**

* 21-

**pénétrabilité**

* qualité de p. de la matière osseuse 112-
* 233-

**perceptif(ve)(s)**

* **attention** 30-
* **canaux** (sélection des) 79-
* **champs** 33- 83- 98-
* **contamination** perceptive (processus de) 126-
* **expérience** 83(§)-84
* **facultés** p. de la main 79-
* **remplissage** 249-
* **repérage**
* **système** 47-49-55-56-
* versant p. du **toucher** 31-
* **volet** p. de l’OE 215-

**perception(s)**

* **accrues** 349-
* **adéquation** p. représentation 359-
* **aiguiser** les 126- (en direction des forces t.-c.) 56-
* des **ambiances** tissulaires 138
* et direction de l’**attention** 83-
* volumique de l’**autocontrainte** 73-
* des repères conceptuels de la **biotenseg.** 55-
* **biotenségrité** comme modélisation des p. 45-
* **clarifier** et différencier les p. des différenciations tissulaires 251-
* de cette **condensation** fasciale 257-
* et **conscience** du corps 21-
* et **conscientisation** (du corps sur la verticale) 53(§)
* suivie de **conscientisation** 148
* du **corp**s (focus des) 262-
* de ces **espaces** 335-
* **éveiller** 336-
* de l’**élasticité** 68- (du plus ou moins d’homogénéité dans l’é. corporelle) 367-
* des **éléments** de notre matière vivante 55-
* **enrichir** 149-
* les **espaces** tissulaires 354-
* des os « **flottant** » 373-
* des **forces** synergiques 361-
* des **forces** t.c. 56-
* des **forces** gravitationnelles 220-
* **globale** 175-
* **globaliser** 175-
* **homogénéiser** 336-
* et **identification** des strates tissulaires 334-335-
* **internes** du corps 22-37-229-
* **lieux p**erçus et non perçus 249-
* **manuelles** 79-361-
* de la **matière** osseuse présence, absence, définition111-
* du **milieu** du corps 218-
* type de **modélisation** du corps pour traduire nos p. 49-
* **nouvelles** 34-229-
* **optimise**r 128-137-
* de la matière des **os** 373**-**
* **osseuses**
* de la **symétrie** des pièces osseuses 217-
* **paramètres** dep. de matières, de tonus, de poids, de forces gravitationnelles, de réaction du sol 55-
* mémoriser la p. de la **physicalité** du dialogue 361-
* **physique** (des biomatériaux) 33-
* du **poids** 55-
* **précieuse** 348-
* la **profondeur** et la matière caractéristique 336-
* les **qualités** particulières 335-
* d’un **rassemblement** 257-
* du **réel** 50-51-
* **renforcer** 50-
* des zones de **rigidité** 300-301-
* zones de plus grande **rigidité** 365-
* des différentes **strates** de l’os 137-
* **spécifique** 251-
* de la **structure** 359-
* de la **symétrie** 217-
* **traduire** (espace pour) 49-
* **unifier** la 249-336-
* 112-253-

**perceptrices (ifs)**

* **facultés** p. et émettrice de la main 79-
* **attention** 394-
* **repérage** 331-
* **ressenti** 343-

**percevoir**

* des réorganisations **architecturale**s 354-
* les **bascules 3**33-
* les deux **branches** pubiennes 282-
* le volume intérieur des **cavités** 368-370-
* le profond retour au **calme** 369-
* le **caractère** absorbeur et répartiteur de forces 372-
* la nouvelle sensation de **confort** 362- (global) 356-
* et **différencier** 309-
* la dimension particulière de la **dépression** tissulaire 258-
* les **espaces (**sous-cutanés 251- (postérieurs) 357-
* une poussée d’**expansion** 370-
* la **fonte** des nœuds tensionnels 365-
* la traversée des **forces** gravitationnelles et de la réaction du sol 53-
* le déploiement des **forces** tenso-compressionnelles 370-
* la modification de la répartition des **forces** 370-
* des **fréquences vibratoires** 331-informations spécifiques et pointues 32-
* **liens** tensionnels 106-
* les éléments de notre **matière** vivante en terme de poids 55-
* une **mise** en mouvement puis un rassemblement 348-
* les **mobilisations** 316-
* les **oscillations** permanentes du corps 53-
* et écouter les **qualités** du rythme du MRP 322-
* les **qualités** d’élasticité et de confort 363-
* **rejoindre** et p. (la densification)247-
* les **reliefs** 267-
* que démarrent des mouvements de **redistribution** tensionnelle 356-
* la **réorganisation** (des organes) 220- (des tensions internes) 299-300- (spatiales internes)308-
* une **réorganisation** tensionnelle 295-317-
* **repérer** et p. 267-
* **rigidité** (la fonte de la) 366- (d’ultimes zones de) 308- (les zones de plus forte)362 ; 367- (les zones de plus grande) 365-
* la **spécificité** 309-
* une **stabilité** 348-
* **tester** et 248-
* la **texture** propre 345-
* « faire p. » **traduire** 62-
* l**’unité** 126-
* la transmission des **vibrations** sonores 393-
* 249-252-268-318-

**percussion**

* rythmiques 110-
* 80-109 et sq.-111-182-188- (pas de) 190-195-

**percuter**

* doucement 345-
* en pressant et 344-
* presser et 372-346-392-

**perméabilisation (er)**

* 247(§)-248(§)-250- (et conscientisation)254(§)-256(§)-281(§)-282(§)-283-284(§)-285-

**perméabilité**

* des os aux vibrations sonores 104(§)-
* tissulaire du syst. osseux 157-

**permission**

* d’entrer (temps de latence des différenciations tissulaires avant de donner) 33-

**petite danse**

* 53

**pièces osseuses**

* qui se condensent et s’individualisent 207-
* caractère **flottant**  157-
* mettre, restituer des espaces entre les 203-
* mobilité des 201-
* perception de la symétrie des pièces osseuses 217-
* du squelette 210-223-266-
* 79-213-220-224-272-297-304(§)-309-319-325-392-

**physicalité**

* **s’adresser** à la physicalité/ à l’imaginaire du corps 49-
* du corps 252-343-
* du dialogue 361-
* élastique des modèles (et incorporation de formes) 390-
* élastique des icosaèdres 390-
* de la totalité des espaces sous-cutanés 249-
* hélicoïdale du dynamisme interne 390-
* du biomatériau os 137-
* d’une structure en tenségrité 62-
* de la totalité 249-
* 387-

**plasticité**

* définition 57-

**pneumatique**

* caractère 43- (des espaces selon la biotens.) 229-230-
* comportement43-
* ressenti volumique et p. du corps 359-
* structure 229-

**ponçages**

* circulaires) 133-

**porosité**

* de la matière osseuse 98-

**porte d’entrée**

* démultiplier les 302-
* introspectives (s’adressant aux bornes osseuses, diaph., volumes des cavités) 30-
* mécaniques 22-
* dans l’os 137(chap.)
* pour rejoindre la structure 106-

**pouvoir**

* 34-

**précontrainte**

* 94-

**présence**

* / absence 79-
* accueillante 301-
* à soi105-110-135-
* bienveillante 290-
* consciente et respectueuse 35-335-
* déf. 111-
* de la matière osseuse 111-
* intense p. à moi-même 110-
* maintenir la 295-
* osseuse 134-
* physique concrète 79-
* physique de la matière osseuse 134-
* des planchers rigidifiés 195-
* qualité de 84-194-
* réactualiser 195-
* du rein 290-
* ressenti de 104-
* et structure

**presser**

* harmonieusement 344-
* dans la matière osseuse 215-
* et percuter 344-dans le sol 218-372-
* 216-217-257- 335-336-345-356-361-

**pression(s)**

* **adresser** (des) 189- 191- (une p. par l’intention) 308-309- (très légère) 333-
* de l**’air** 380-
* sans **ajouter** de 281-282-
* **allègement** des p. appliquées 216-
* **alléger** la 251-297-356-
* **appliquer** 357- (mémoire osseuse des) 357-
* **appuyées** – lourdes et molles- 139-
* **capteurs** de la 241-
* pour **confirmer** 347-357- (maintien de) 369-
* **compressionnelles** 349-
* en **contre-résistance** 110-137-149-179- (légère c.r. aux p. reçues) 216-
* **déformation** information 30-
* **différences** de 321-
* et **différenciation** 107-
* **directes** 141-
* **directes** et perpendiculaires 296-
* ni **directive**s ni invasives 80-
* **directe** 248-
* **distribution** des p. 207-
* **dosage** des p. d’entrée dans nos systèmes 171-
* bien **dosée** 335-
* **douces** 354-
* **douces** et circulaires 260-
* **douce** et directe 299-300-301-
* **douce** minimum et suffisante 388-
* d’**entrée** dans la structure 215-
* **environnantes** 231- 223- (externes) 324-
* sur les **GEOMF** (et déformation) 62-
* de caractère **globalisant** 190-
* **homogènes** 346-
* **insistantes** 354-
* **interlocutrice** de 346-
* **internes** 271-
* **intracavitaires** 271-
* **intracrâniennes** 328-
* **large** apaisante ferme et douce 295-
* **libératrices** 72-
* **liquidiennes** 101-198-
* **maintenir** (une) 215- (la) 298- 332- (légère) 333-348-354- (de manière douce et ferme) 356-357- (avec fermeté, douceur et légèreté) 388-
* **maintien** de 369-
* **manuelles** 234-
* appliquées dans la **matière** osseuse 174-
* **minimum** et suffisantes 140- (répartie) 294-295-356-
* les 4 **modalités** pressionnelles 32- 80 et sq-
* **modérée** 308-
* **obliques** 318-
* **originelles** 86-
* organe **os** sous p. 93-245( ?)
* **perpendiculaires** 110- (appliquées per.ment) 138-
* **physique** 308-
* **qualité** 357-
* **quantité d**e p. (à appliquer) 331- (faible) 332- (maintien) 369-
* **questionnement** par p. 111- (de la structure tissulaire par des) 72-
* de **rassemblement** 349-
* **récepteurs** de la 242-
* **redistribuée** 331-
* suivies d’un **relâchement** (adresser directement) 361-
* **relâcher** 348- 361-
* **répartir** la 346-
* **répartition** des 43-
* **rôle** 30-
* **simultanées** 287-
* **successives** et spécifiques 308-
* **symétriques** et perpendiculaires 356-
* **systolique** 322-
* **transmission** et répartition intégrale des p. à l’ensemble de l’os
* **types** de 80 et sq
* chap. 12 et13-
* 145-206-216-242-300-301-

**pressions compressionnelles**

* 81(§)- 140-
* s’adressant directement à l’os177-
* **bilatérale**s et symétriques 348-

**pressions en contre résistance**

* 137-141-
* s’adressant à la matière osseuse 148 (§)-149-

**pressions impulsions**

* balayage 81-46-
* pour relancer l’élasticité globale de l’architecture du corps 137-
* (rythmiques) 81(§)-367-
* 248-260-367-

**pressions maintenues**

* **adresser** 346-
* faiblement **compressionnelles** 362-368- 389-
* sous la **contrainte** des 348-
* **douce** et 221-307-
* **douce** et ferme 221-222-297-299-300-301-
* très **douce** et ferme 221-
* **douce** large et ferme 220-
* f**erme** (assez) 220- 221-
* et **globalité** des systèmes OMF 177-
* et **harmonie** de la répartition des forces 69-
* d**’intensité** modérée et stable 294-
* sollicitant les **forces** tenso-compressionnelles 137-
* **pratiques** de 360-
* 69-218 et sq-294-307(§)-81(§)-177-205-296-316(§)-317-318-346-347-365-368 (§)- 369-370 (§)-

**pression(s) traversante(s)**

* **adresser** 357-
* **description** 81-
* **douce** et directe 298-
* **lignes** de contrainte 155-
* **manuelles** 246-
* permettant de **rejoindre** le périosre 335-
* **rejoindre** par des 345-
* et **révei**l osseux 110-
* **simultanées** 357-
* qui ciblent les différentes **strates** de l’os 137-
* 137-138-190-194-248-250-251-252-254-

**pression(s) et percussions**

* chap.12-
* itératives 343-
* questionnement par 111-
* 195-

**pressions relâchements souples**

* 133-

**pressionnel(lle)(s)**

* balayage (tissulaire)205-215-
* **« confirmation »** 371-
* **contrainte** 74-101-107-148-205-353-(constante)370-383-
* **dosage** 247-
* **étapes** 295-296-298-300-301-
* **facteurs** 86-271-
* **impulsions** 104-367-
* **modalités** (d’approche) 30-32- 178-
* les quatre **modalités** pressionnelles 80(§)-
* **modes** 107-
* **pratiques** 354-371- (de deux types) 177-316-
* **répartition**s p. (degrés d’harmonie dans) 207-

**proéminences**

* du TOP 90--
* 188-

**promenades**

* accompagnées 357(§)-
* dans l’espace 142-

**protubérances**

* occipitale 220-
* osseuses
* 183-239-

**Q**

**questionnement**

* par pression et percussion 111-
* des os 30-

**questionner**

* les os (et leurs tissus osseux) 30-85-
* la structure (ostéopathie)72-
* la structure tissulaire 72-

**R**

**rappel**

* de la structure vers son état initial 69-

**rapprochement**

* des bornes osseuse 311(§)-

**rassemblement**

* du biomatériau os 141-
* des diaphragmes 370-
* manuel 73-
* des os du squelette 140-
* 106-257-

**réactivité**

* mécanique de notre archit. 177-
* de la structure 170-
* des structures OMF (solliciter la)32-
* exacerbée 354-

**réactualiser**

* la période embryonnaire 209-

**réajustement**

* capacités internes
* capacités mécaniques de 368-
* internes 362-
* pertpétuel 46-

**rebond**

* qualité de r. dans le corps 365-

**reconnaître**

* les bornes osseuses 106-

**rééquilibrage**

* 317-

**rejoindre**

* et agir 308-
* le bassin 249-
* les bosses frontales 268-
* les bornes osseuses 106-
* les 4 cavités 368-
* les condyles 316-
* rejoindre les espaces de confort 297- (maximal) 299-
* les différents lieux du corps 30-
* les espaces périphériques 336-les espaces sous-cutanés 248-249-54-
* les espaces sous-arachnoïdiens 335-
* les fascias souples 215-
* le fémur 216-
* la surface des hémishère cérébraux 335-
* un lieu (que nous avons choisi)247-
* des lieux précis du corps 81-
* la matière osseuse (aisément) 200- (dans la profondeur du TOP) 110- 215-
* mouvements doux et rythmiques qui viennent 268-
* les os 346-
* et percevoir (la densification)247-
* le périoste 335-
* directement le poumon 297-
* par des pressions traversantes 345-les reliefs 267-
* la surface sensible du périoste 246-
* une pression douce et ferme qui r. 222-
* et rencontrer (les lignes de contrainte) 154-
* la structure 81- 367-
* les structures élémentaires de la cellule 271-
* le TOP 175- (la profondeur du)110-215-246-346-356-357-
* 190-216-217-50-251-256-257-269-

**relance(r)**

* l’élasticité dans la structure 365-
* 311-261-

**relation**

* entrer en 64-68-75-
* entrer en r. avec les forces avec les forces internes de l’architecture 82-
* entrer en r. avec les forces tenso-compressionnelles
* entrer en r. avec les quantités de pression 331-
* mise en (voir ce mot)

**remodelage**

* osseux 92-98(§)-102-103-145-146-149-232-

**rencontrer**

* les espaces sous-cutanés 246-
* mise en relation respectueuse avec les lieux du corps que l’on souhaite r. 79-
* rejoindre et r. les lignes de contrainte 154-

**rencontre(s)**

* de l’archit. (du corps) 80- corporelle (§)-
* avec le biomatériau os 139(§)-
* avec le concept de biotens. 262-
* clarté de la 110-
* confort dans la 128-
* aller à la r. de ce qui est structurellement distribué symétriquement 214-
* espaces de
* avec les fascias 159-
* lieux du corps 79-
* avec la matière osseuse 126- (clarté de la) 110-
* modes de 135-
* avec l’os 111-
* physique 182- 361-
* ponctuelles 249-
* avec les reliefs aisément accessibles des os110- (osseux) 134-
* tissulaires 215-

**réorganisation**

* processus de 205-
* tensionnelle 81-82- 134-

**répartition**

* des éléments corrélés 134
* des forces et élasticité 68
* des forces motrices 172-
* 44-

**répartiteur(s)**

* internes du mouvement 245-

**repérages**

* 80-

**repère(s)**

* **conceptuels** de la biotenségrité 55-
* **importants** 348-
* **renforcer** les r. de présence axiale à nous-même 214-
* **topographiques** 191- (et structurants) 303-
* 81-

**repérer**

* 12-267-297-303-(et percevoir) 267-

**réponses**

* en aller-retour 365-
* aux contraintes (modalités spécifiques) 126-
* au mode (Reich)
* motrices 140-
* organiques tissulaires cellulaires de l’os 106-
* réponses ostéocytaires aux sollicitations m. 147-
* physiques aux pressions et percussions 111-
* tensionnelles 280
* tissulaires 72-111et sq-
* tissulaires mécaniques et fluidiques 85-

**représentation(s)**

* du corps à partir de schémas 30-
* support de 29-

**résistance**

* aux contraintes 90-91-97-
* aux forces de compression 101-
* de l’os 97-

**résonnance**

* mise en (avec un modèle géométrique) 229-

**résorption**

* / apposition 99

**respect (er)**

* **aborder** avec douceur, prudence et grand r. 356-
* **bienveillance** et r. 34-
* **grand** 340-
* les **manifestations** de l’émotionnel et du mental 33-
* et **précision** du toucher 30-
* **profond** 33(§)-287-
* **qualité** de 31-
* des **structures** 281- (grand r. pour les s. abordées) 331-
* 23-79-80-194-203-

**respectueux(se)(ment)**

* entrée en relation r. 77-
* présence consciente et r. 335-

**restriction**

* zone de 77-106-
* 172-

**rétraction**

* 30-234-

**réveil**

* conscientisation, mobilisation 192(§)-
* des bornes osseuses 186- (conscientiser par le) 187-
* des pourtours osseux 187- (et conscientisation) 185-
* osseux (des diaphragmes) 182- (et conscientisation du rachis) 200-

**réveiller**

* les ancrages osseux des diaphragmes 182- 189-
* les ischions 311-
* les planchers 193-
* 195-218-

**rigidifier (é) (és)**

* présence des planchers r. 195-
* 356-

**rigidification**

* dans la structure 31-
* 57-76-172-190-194-313-

**rigidité**

* **augmentation** 77-79-
* **déf.**59-
* / **déformabilité** 59-
* forte **densité**, r. ou perte d’élasticité 360-
* de la **dure-mère** 327-
* **dur** et rigide 265-
* une **structure** élastique est plus ou moins r. 365-
* **espaces** de 297-
* **étages** de plus forte r. 205-236-237-366-367-373-
* **facteurs** de 86-
* des fibres élastiques et de collagène 59 ; 64-
* **fonte** de (percevoir) 366- (la forte) 111-
* traduction de l’existence de **forces** qui s’opposent aux contraintes 59-
* **manifester** la plus grande 347-
* de l’**os** 97(§)-
* notion de r. pour qualifier la **matière** tissulaire des OMF 111-
* **qualité** tissulaire de la structure (r., densité) 215-
* **zone** de 81-172-203-205-235 et sq-(plus forte)296-362- (et de résistance) 308-
* percevoir les **zones** de 300-301-
* **zones** de r. (résiduelles) 299-300-301-(ultimes)308- (de plus forte) 362- (plus denses plus r. dans le système) 365-(percevoir les z. de plus forte) 365-(percevoir les z. de plus grande) 365-

**rigueur**

**rigoureux (se) (s)**

* pratiques 35-

**S**

**sécuriser (ant)**

* les qualités de mouvement 194-
* mode respiratoire très 281-
* les mouvements 357-
* pratiques 311-
* surfaces d’appui s.184-
* 174-182-193-280-

**sécurités(s)**

* et adaptabilité élastique 236-
* du contact osseux 216-
* conscience archit. et 23-
* internes 214-
* structurelles de base 28-29-

**simultanéité**

* des forces t.c. (et autocontrainte) 361-
* 371-

**sollicitations**

* conscientisation et s. des os344(§)-
* mécaniques modérées 103-
* 344(§)-360-

**solliciter**

* les bornes osseuses 343 (§)-
* les lemniscates 236-
* les rebords postérieurs des calcanéums 344-
* ce qui est structurellement distribué symétriquement 214-
* les os 107-
* mécaniquement la structure 32-
* s. et orchestrer de manière synchrone les mobilisations 195-
* les mobilités 371-
* les muscles 311-
* le doux glissement des organes 287-
* en pressant harmonieusement 344—
* un mode respiratoire 385-
* les symétries structurelles du corps 214-
* la réactivité des structures OMF 32-
* un léger rebond 345-
* un relâchement 290-
* et relancer l’élasticité dans la structure 261-
* rencontrer et solliciter la structure 365-
* les têtes osseuses 344-
* les volumes des cavités 233-
* 64-76-80-106-133-137-140-172-182-

**sonorité**

* de la matière osseuse 134--

**soulignement**

* 217 (§)-

**souligner**

* les bords latéraux du coccyx 217-
* les rebords externes 267-268-
* la surface bombée de l’os frontal 216-
* 113-183-185-316-

**spirale(r)**

* **antihoraire** 278-
* incorporer le **dynamisme** de cet aller-retour en s. 237-
* **fasciales** 250-
* et fibres de **collagène** qui se déploient en 46-
* **hélicoïdale** 47-
* **incorporer** des s. 233-
* **interne** 383-(telles qu’on les observe dans les modèles en tens. )286-
* mouvements de **spiralisation** 64-
* 43-47-64-75-101-171-173-174-214-224-225-229-232-237(§)-250-276-277-286(§)-330-337-373-331-371-391-

**stable**

* autoéquilibre 40-

**stabilité**

* chap.7
* **conservation** de la s. intrinsèque de la structure 151-
* **définition** / autostabilité 54-
* **équilibre** et s. dans les architectures en tenségrité 54(§)-
* **intrinsèque** de la structure 151-
* **rôle** stabilisateur de l’autocontrainte355-
* 46-47-49(chap.)-384-

**stimulation**

* de la matière osseuse 135-
* mécanique 134-
* physique (liste) 133-

**structuration**

* de l’os 91(§)-

**structure(s)**

* **abordées** (respect pour les) 331-
* d’**accrochage** du cœur 277-
* d’**accueil** (conscience du milieu du corps et de ses) 222-
* **adaptabilité** et équilibre subtil dans la 360-
* élémentaire de l’**ADN** 214-
* **approches** thérapeutiques 204(§)-
* corrélé avec l’**architecture** 360-
* **autonomie** archit. de la 22-77-
* **anatomiquement** individualisées 271-
* principe d’**autonomie** de la 31-
* **biologiques** (élémentaires) 45-380-
* en **biotenségrité** (caractères spécifiques) 46(§)-
* **bornes** osseuses 105-
* **cellulaire** 44-
* élémentaires de la **cellule** 271-
* globale de la **cellule** 390-
* redonner de la **cohérence** à la 140-
* **confort** (dans la) 68- (espaces de)313-
* **connaissance** profonde de la 31-
* **crânio**-sacrée 330-
* **cutanées** et sous-cutanées 247-331-
* **définition** 104-
* **déformabilité** réversible 54-
* **désintégration** 384-
* **désolidarise**r la peau des s. sous-jacentes 245-
* **dialogue** avec la 30-
* la **dureté**, l’élasticité, la densité des s. rencontrées 242-
* **élasticité** des 272-
* **élasticité** dans la (solliciter et relancer) 261- (relancer) 365- (rencontrée et sollicitée)365-
* rétablissement des liens d’**élasticité** entre les organes et la s. 222-
* **élastiques** 59- (plus ou moins rigide)365- (sophistiquées) 380-
* c’est la s. autrement dit les **ensembles OMF** qui prend le poids 52-53-
* création d’**espaces** dans 373-
* **fibreuses** 323-
* lien s.-**fonction** 45**-** 214-
* répartition des **forces** à l’intérieur 370-
* **globalité** 199- (archit. de la) 140-
* **harmonie** ou non dans la 205-
* **hiérarchie** des (déf.) 44-
* **icosaédrique** 393-
* **laryngées** 383-
* **/matière** 68-
* **médianes** 274-
* **mouvements** des 72-
* **myo-fasciale** 230-
* **nerveuse** 334-
* **OMF** (réactivité des) 32-214-227-
* **optimisation** du potentiel d’é. dans la 22-
* **organisation** spatiale de la 360-
* **osseuses** 267(§)- (du crâne) 220 ; 392--290-294- (traversée des) 392 (§)- (ensemble de la) 394-
* **perception** de la 359-
* **pharyngo**-laryngées 375-
* et **présence** à soi 105-
* adresser une **pression** à la 332-3333-
* **pressions** d’entrée dans la structure 215-
* en **prise** directe avec la s. c’est-à-dire nous-même 134-
* **questionner** la 72-
* **réactivité** de la 32-170-
* **rejoindre** la 367-
* **relation** (entrer respectueusement en r.avec) 33- (mise en r. respect. avec) 22-
* **réorganisation** 389-
* **répartition** des forces t.c. dans la 31-
* **repérage** dans la 371-
* **rigide** et mobile 372-
* **rigidification** 31-
* **rigidité** déformabilité 59-
* **solide** 388-
* **solliciter** mécaniquement 32-
* **sonore** héliocïdale 395-
* **souplesse** (dans les) 287- (suffisante des)310-
* **sous-jacentes** 246-
* sphériques 383-
* conservation de la **stabilité** intrinsèque de la 151-
* en **tenségrité** (voir cette entrée)
* de la **tête** et du cou 263-
* **tissulaire** 47- (questionner la) 72-
* qualités **tissulaire**s de la s. (rigidité, densité) 215-
* **tubulaire** 383-
* **visualiser** (précisément la) 29- (les aspects physiques de la) 29-(les volumes intérieurs des) 390-
* et **volumes** 319-
* 332-365-373-

**structure en bio-tenségrité**

* corps conçu en tant que 205-

**structure en tenségrité**

* **architecture** du corps assimilé à 56-
* **corps** (conçu comme) 205-(assimilé à) 368-
* **déf**. 104-
* **déploiement** spatial201-
* **physicalité** d’une 62-
* **pneumatique229**-
* pas de **point** fixe 43-
* **répartition** des forces dans les 51-
* **triangulation** constante des 355-
* **tubulaire** 373-
* 328-84-394-

**structurel(le)**

* qualités d’**élasticité** 388-
* **modifications** 172-
* **musculo**-aponévrotique 111-
* **souplesse** dans les 287-
* solliciter les **symétries** s. du corps 214-

**structurel(le) et fonctionnel(le)**

* **association** 159-
* **collaboration** 160-
* **continuum** 70-
* **fascias**, supports 168-
* **interférences** 353-
* **modèle** géom. 229-
* 229-274-319-325-

**structurellement**

* ce qui est s. distribué symétriquement 214-
* participer 392-

**synchrone(s)**

* mobilités s. avec la respiration 181-
* solliciter et orchestrer de manière s. les mobilisations 195-
* 235-

**synchronisation**

* les diaphragmes avec la respiration 192 (§)-
* des planchers 235-
* visualisation de la s. 188-

**synchroniser**

* les diaphragmes 392-
* les mouvements d’expansion et de rétraction 395-
* les planchers 193- (les mouvements des) 193-
* 195-234-235-

**synchronisme**

* mettre en s. les mobilités 192-
* pratiques de mise en s. 194-
* 193-

**système**

* archit. en biotens. 203-
* biologique fermé 72-
* confort dans le 62-
* corporel 77-
* crânio-sacré 326-336-
* élastique 60-
* fermé 360-
* interactivité et élasticité du 349-
* myo-fascial 361-
* installer une plus forte tonicité dans le s. OMF 55-
* en tenségrité (déf. Moto) 40- (/ classique en compression 49-73- (autostabilité des) 75-170-177- (oscillateurs harmoniques) 382-
* tensionnel 0-44-57-68-72-87-193-231-233-260- (global du corps) 272-353-

**T**

**taoïsme**

* qi gong 386-
* sphères 364-
* symboles 395-
* 106-199-328-

**temps**

* d’écoute manuelle 33-
* facteur (importance du) 82- 102-
* de latence des différenciations tissulaires avant de donner la permission d’entrer 33-

**tenségral(e)**

* optique 228

**tenségrité**

* **arche** de 202-
* incorporer une **arche** tubulaire en t. 204-
* concept **architectural** de t. 170-214-
* comme principe **architectural** 39(§)-
* **architecture** en (équilibre et stabilité dans les) 54(§)-384-390-
* **barres** et câbles des structures en t. 394-
* et **biomécanique** du vivant 45-
* **construction** en 330-
* architecture du **corps** humain assimilé à une struct. en t. 9-54-56-60-68-72-73-86-98-100-134-137-203-
* -**définition** Moto 40
* et **déformation** non linéaire
* et **dynamisme** architectural 64-
* univers conceptuel de la t. et **élasticité** 60-
* et **élasticité** 61(§)-62-68-
* structures **icosaédriques** en t. 383-
* **modèle** icosaédrique en t. 361-
* **modèle** en t. 204- (tubulaires) 390- 391-
* **modèle** de la matière vivante 61-
* **modélisation** en 383-
* **modélisation** géométrique de la 377-
* **modélisation** en t. du rachis 373-
* réactivité **mécanique** des modèle en 177-
* et **omnidirectionnalité** 51-
* **os** (autostabilité et disposition spatiale des os) 75
* comme **outil** didactique (modèle archit. et méc.)77
* **physicalité** d’une structure en t. 62-
* **pompe** de 276 – 287
* **principe** de 44-
* **sculptures** hélicoïdales en tenségrité 40-
* similaire aux **structures** en t. 328-
* **spirales** telles qu’on les observe dans les modèles en tens. 286-
* **structure** autonome en t. 382-
* **structures** sonore hélicoïdale en t. 395-
* approche des **systèmes** en 382-
* **tubes** en 391-

**tension**

* accumuler les 369-
* de **base** (« tonus de repos ») 160- (des OMF)171,172- (physiologique) 325-325-
* **barres** flottant à l’intérieur de câbles qui les réunissent en t. 51-
* **commune** continue) 86-352-
* **continue** 39-
* **distribution** des t. entre l’avant et l’arrière du corps 354-
* **élastique** globale 348-
* **élément**s en 40-43-
* **équilibrée** 383-
* **fasciales** 178-
* **forces** de 382-
* et **harmonie** 68-69-
* **harmonie** (ou non) dans la répartition des tensions 31-
* **icosaèdre** en t. 51-
* **interne** (augmentation de la) 381-
* maintenir une t. **harmonieuse** et constante 201-
* **internes**(conscience corporelle de la distribution des)161-199-228-297- (et pulsions) 339- (redistribution des) 388-
* maximale 259-
* **mis** en t. (légèrement) 215-
* des **muscles** et des ligaments 373-océan de 98-
* parasite 291-
* **réciproques** (membranes en) 73-101-314-326(§)-331-326-327-328-322-352-
* **redistribution** des t. (fasciales) 111-178- (vertus préventives de r. des t. de l’OE) 111-357-
* **relâchement** des 368- (musculaires) 131-
* percevoir une **réorganisation** des t. internes 299-
* **répartition** des 22- harmonie (ou non) dans la **r.** des tensions 31- (homogène et harmonieuse) 203-204- (continuité et harmonie dans la r. t. dans la trame fasciale) 260-294-347- (lecture physique attentive de la) 340- (homogène) 347-
* **répartition** des forces dans les structures en t. 51-
* **superficielle** 383-
* dans l’ensemble du **système** (augmentation) 225-
* mise en (**traction**) 72-74-173-226-246-266-
* 341-

**tension (sens n°2)**

* ne pas laisser s’installer des 295-

**tension et compression (tenso-compression)**

* **barres** éléments solides en c. et cables, éléments souples en t. continue 40-
* **éléments** en 44-
* **épaule** 355-
* **forces** de 37- (simultanéité) 39- 43-46-(intrinsèques) 151-170-193-201-245-360-
* **forces** internes 389-
* **forces** synergiques associées 73-
* **îlots**, océans 98-
* **gommée** 39-
* **modèle** en t. / modèle en c. 54-

**tensionnel(lle)(s)**

* **ancrage** 163-confort 291-
* **adaptation** 206-
* **carrefour** 266-314-
* **continuité** (voir ce mot)
* **continuum** (voir ce mot)
* **contraintes** 101-
* **déploiement** 171-
* **dérèglement** 233-273-
* **déséquilibre** 360-
* **désordres** 76-
* **disposition** 354-
* **distribution188**- (équilibrée) 344-(nouvelle) 371-
* **éléments** t. réunis 352-
* **équilibre** (interne) 83-172-174- (tensionnel et fonctionnel) 260- 266-272-315- (t. corporel) 354- (état)307- (reconfiguration)316-(nouvel) 368- (confirmer le nouvel) 371- (raffermir l’état global d’) 387-385-
* **états** 160-
* **exigences** 110-
* **facteurs** 271-
* **forces** t. de rappel 86-
* **harmonie** (os dits plats révélateurs de l’h.t.)172-205- (lire et relever des ruptures dans) 205-
* **s’intégrer** tensionnellement 383-
* **intégrité** t. 39-
* **jeux** 387(§)- (de la respiration) 386-
* **liens** 40- (des fascias souples)46-106-139-164-(mécanique t.) 170-183-199-200-254-256- (suspensif)276-284-328-353-383-351- (régulièrement distribués)324-326-354-377-382-
* **lien** t. duremèrien 329-
* en **lien** t. avec les GEOMF 354-
* modalités 203-
* dispositif t. des chaînes **musculaires** 341-
* **nœuds** (fonte des) 365-
* **organisation** (t. fasciale) 44-178-205- (mode d’) 328-353- (confirmer la nouvelle) 388- (nouvelle)389-
* mobilité tensionnelle des pièces **osseuses** 201-
* **perturbations** 244-
* **prolongement** 326-
* **qualités** (distendre les câbles trop tendus ; tendre ….) 69-
* **redistribution** t. (mouvements internes de) 356- (tissulaires) 367-
* **réglage** 365-
* **relai** (entre les forces)352-
* **relation** 244-352-
* **réajustement** 45-146-342-347-
* **redistribution** (mouvements internes de) 356-
* **rééquilibrage** 177- (confirmer)354-356-365-(processus de) 371- (dialogues doux et puissants de) 346-
* boucles de **régulation** 315-
* **réharmonisations** 73-269-
* **relais** 168-342-
* **réorganisation**134-295- (percevoir le début) 317-
* **répartition** (dans les fascias souples et solides) 22- (t. harmonieuse) 111-244- (confirmer sa nouvelle)347-
* **réponses** 280-
* **réunis** tentionnellement 272-
* **rouages** 236-
* **situatio**n t. (contraction et étirement musculaire) 160-
* **système** 183-193-233-260-325-353-364-366-
* **système** t. global du corps 272
* variation dans le **système** t. adaptabilité élastique et confort 62-
* **unités** 173-

**tenso-compressionnel(lle)(s)**

* **autorégulation** 177-
* en **charge** t.147-
* **exigences**
* **distribution** 63-149-
* **dualité** (de notre architecture) 56-
* **dynamique**
* **équilibre** (nouvel) 356-
* **état** t.c. 54- (de confort) 371-
* **facteurs** 94-
* **forces** (voir ce mot)
* **liens** 77-201-390-
* liens réactifs 227
* **organisation** (spatiale) 60-178-253-390-(relâchement de l’o. t.c. des forces) 361-
* redistribution 149-
* régulation 353-356(§)
* répartition 73- (des forces) 31,76-276-
* système 183- (relâchement dans l’ensemble du) 395-
* variations 383-

**texture**

* les **contours,** la forme, les volumes, la texture 80-
* des **espaces** sous-cutanés 248-
* **fibreuses** 322-
* **percevoir** la t. propre 345-
* **qualité** de 260-
* des **rein**s 291-
* **spécifiques** 322-
* 29-31-85-102-20-242-247-336-380-

**tissu(s)**

* **cicatriciel** 256-
* **conjonctif** 91-161-240-252- (fibreux) 86 ; 94 ; 377- (réponses mécaniques du) 241-251-307- (différencia tions du) 322-324-
* **déf.** 259-
* **détente** dans les 220-
* **élasticité** des 311-
* comportement **élastique** 6(§)-
* effectuant chacun des **fonctions** spécialisées 271-
* qui concourent à des **fonctions** 239-
* **mous** 216- (défaire les t. m. de leurs attaches osseuses) 237-375-
* **nerveux** 324-
* **osseux** 46-85(chap.)- 231-232-326-
* de **réparation** 241-259-
* **souples** 373-
* **sous-cutanés** 245-251-54-322-325-

**tissulaire**

* **balayage** t. pressionnel 205-
* **barrière** 322-
* **béance** 258-
* **cohérence** (perte de) 259-
* et cellulaire 389-
* **changement** de matière tissulaire 216-
* **condensation** t. dense 348-
* **définition** 259-
* **dépression** 258-
* **différenciations** tissulaires (de la peau) 241-(conscientisation des) 246-(clarifier et différencier les perceptions des) 251-378-380-
* **échelle** 31-
* **écoute** 123-
* **élasticité** 63-
* **ensembles** t. 258-
* **espaces** 252-268-329- (percevoir) 354-336-
* globalité t. OMF 331-
* **matière** tissulaire 249-
* matière t. des **OMF** (notion d’élasticité, de rigidité, de densité pour qualifier la m. t. des OMF 111-
* **mémoire** 206-274-
* **qualités** 15-106- (de la structure) 215-
* **rassemblement** 348-
* **rencontres** et accolement 209-
* zones de **résistances** t. 296-
* **strates** (conscientiser) 334- (perception et identification) 334-335-toucher 243-
* **traversée** (voir ce mot)

**toile**

* fasciale 139-

**tonicité**

* **installer** une plus forte tonicité dans le système OMF 55-
* **juste** nécessaire et suffisante 366-

**tonus**

* de **base** 44-235- (minimum et suffisant) 386-
* **global** du corps 386-(minimum et suffisant) 189-
* **musculaire** 227-
* faible **niveau** de 385-
* **paramètres** dep. 55-
* **préserver** un t.suffisant 235-
* de **repos** 160

**torsion**

* (**flambage)** 101-
* 105-25-275-304-

**toucher**

* dans l’OE 31-32(§)-
* qualités (de respect et de précision du) 29-
* respect et précision 30-
* « versants perceptif, actif, moteur 31-

**tourbillons (vortex)**

* dans la matière visco-élastique 231-
* 74-75-199-212-225-206-

**traction**

* mécaniques 103-
* mise en tension 72-
* 101-198-199-206-231-

**traduire**

* faire percevoir 62-
* type de modélisation du corps pour t. nos perceptions 49-

**traîne (à la)**

* 126-194-

**trame**

* fasciale 260-

**(trame en) treillis**

* multidimensionnel 92-
* 46-271-

**traversées**

* tissulaire 31-104-109-110-138-156-

**tubercules**

* 138-

**tubérosité**

* crêtes, protubérances, saillies, épines, surfaces courbes accessibles du squelette 109-
* prohéminences 126-
* protubérances et crêtes 239-

**turgescences**

* de l’os 139-

**turgor (effet)**

* déf. 272
* 271-293-

**U**

**unification**

* cutanée et corporelle 258-
* identitaire de l’os 139-

**unifier**

* 257-

**unitaire**

* optique fonctionnelle 159-
* vision 190-

**unité**

* de coordination 226-
* motrice 173-
* percevoir l’ 126-
* tensionnelle 173-

**V**

**verticale (ité)**

* **perception** et conscientisationdu corps sur la verticale 53(§)
* chap 7
* 51 (§)-

**vibrations**

* capacité de la matière osseuse à transmettre les 112-

**viscoélasticité**

* déf. 59
* des EOMF 166(§)-
* de l’os 97-139(§)- (temps de réactivité particulière sous la pression) 139-
* « expansibilité rassemblée » 139-
* matière v. du tissu embryonnaire 195-
* variante de l’élasticité 166-
* 75-93-98-210-380-

**viscoélastique**

* matière 55-74-199-212- (visco-élastique)225-(tourbillons dans la) 231-

**visualisation**

* notions d’anatomie permettant la 182-
* les aspects physiques de la structure 29-
* claire 137-
* condenser par la v. le cerclage lamellaire du TOP 143-
* de la continuité du compartiment liquidien 336-
* de formes extérieures au corps 237-
* d’une multitude d’icosaèdres 229-
* images permettant la 182-
* et incorporation 237-
* ajouter par l’intention la v. du lieu à atteindre 216-
* des lieux à rejoindre 81-
* notions d’anatomie permettant la v. 182-184 et sq- 191-
* optimiser les 263-
* prélude incontournable aux pratiques 29
* rôle 141-
* des structures 182-
* de la synchronisation 188-
* 18-220-230-(très précise)308-

**visualiser**

* et accompagner 337-
* ce qui se passe à la plus petite échelle 365-
* la distribution 319-et incorporer des formes extérieures 237-
* les forces internes 389-
* les osselets 268-
* les volumes intérieurs pharyngés 390-

**vitalité**

* corporelle 199-
* dans les EOMF 105-
* dans la matière osseuse 112-
* mésoblaste puissant porteur de v. 207-
* omniprésence des fascias et v. corporelle 87-
* de l’os 106-139-
* relance de notre 238-

**volets**

* perceptif et préventif 215-
* trois v. de l’OE 30–31-

**voyage**

* introspectif 55-149(§)-

**voyager**

* sur les « rails » des lignes de contrainte 157-